



CONSELHO ESTADUAL DE EDUCAÇÃO

PRAÇA DA REPÚBLICA, 53 – CENTRO/SP - CEP: 01045-903
FONE: 2075-4500

PROCESSO	2021/00130
INTERESSADOS	Centro Estadual de Educação Tecnológica Paula Souza / FATEC Americana
ASSUNTO	Renovação do Reconhecimento do Curso Superior de Tecnologia em Têxtil e Moda
RELATOR	Cons. Hubert Alquéres
PARECER CEE	Nº 115/2022 CES "D" Aprovado em 16/03/2022 Comunicado ao Pleno em 23/03/2022

CONSELHO PLENO

1. RELATÓRIO

1.1 HISTÓRICO

A Diretora Superintendente do Centro Estadual de Educação Tecnológica Paula Souza encaminha a este Conselho, por meio do Ofício 051/2021 - GDS, protocolado em 07/04/2021, os documentos relativos à Renovação do Reconhecimento do Curso Superior de Tecnologia em Têxtil e Moda, nos termos da Deliberação CEE 171/2019 – fls. 03.

O pedido de Renovação do Reconhecimento do Curso não atende ao art. 47 da mesma Deliberação, que é de nove meses antes do término do prazo de vigência do reconhecimento.

A IES esclarece que as adequações necessárias no Projeto Pedagógico do Curso, para atender à Resolução CNE/CP 01/2021, serão realizadas de forma gradativa a partir da aprovação e publicação de Deliberação do CEETEPS, que regulamenta as diretrizes para os cursos de graduação das FATECs – fls. 04.

Recredenciamento	Parecer CEE 123/2019 e Port. CEE-GP 191/2019, publicada no DOE em 04/5/2019, pelo prazo de sete anos
Direção	A Profª Laura Laganá é Diretora Superintendente
Renovação do Reconhecimento	Parecer CEE 314/2020 e Portaria CEE-GP 260/2020, publicada em 02/12/2020, pelo prazo de 01 ano

Foram indicados os Especialistas Renato Sanches Freire e Tamara Regina Calvo Demarco para elaborar Relatório circunstanciado sobre o Curso (Portaria CEE/GP nº 232/2021).

1.2 APRECIÇÃO

Com base na norma em epígrafe, nos dados do Relatório Síntese e no Relatório da Comissão de Especialistas, permite informar os autos como segue.

Responsável pelo Curso: Agnaldo Pescelaro Pezzo, Mestre em Engenharia de Produção pela Universidade de São Paulo, ocupa o cargo de Coordenador do Curso.

Dados Gerais – fls. 35

Horários de Funcionamento	Matutino: das 7h40min às 13h, de segunda a sexta-feira
Duração da hora/aula	50 minutos
Carga horária total do Curso	2.800 horas
Número de vagas oferecidas	Matutino: 40 vagas, por semestre
Tempo para integralização	Mínimo: 6 semestres e Máximo: 10 semestres
Forma de Acesso	Classificação em Processo Seletivo Realizado em uma única fase, com provas das disciplinas do núcleo comum do ensino médio ou equivalente, em forma de testes objetivos e uma redação

Caracterização da Infraestrutura Física da Instituição reservada para o Curso – fls. 36

Instalação	Qde	Capacidade/alunos	Observações
Salas de aula	06	50	
Laboratórios	02	40	Laboratórios químicos
	06	20	Têxtil -Físico, Malharia, Confecção, Padronagem, Modelagem,

			Tecelagem
	10	40	Informática
	01	10	Sala de estudos informatizada
	01	50	Hardware
	01	40	Criatividade
Apoio	15	04	Sala de coordenação, de estudos, auditório

Biblioteca – fls. 36

Tipo de acesso ao acervo	Livre
É específica para o curso	Sim
Total de livros para o curso	Títulos: 3.458 - Volumes: 9.543
Periódicos	Títulos: 39 - Exemplares: 1.286
Videoteca/Multimídia	CD-ROM: 2632
Teses	Trabalhos de Conclusão de Curso: 2.462 Artigos de Pós-graduação: 99 Artigos de Graduação: 170 Relatórios Técnicos: 28 Total: 2.561
Outros	Acervo especial: 185 Artigos de periódicos: 4.014 Catálogos: 144 Literatura Cinzenta: 124 Normas técnicas: 472 Obras de Referência: 412 Total: 5.351

Relação Nominal do Corpo Docente – fls. 37

Docente	Titulação	R.T	Disciplina
Agnaldo Pescelaro Pezzo	Mestre em Engenharia de Produção – USP Graduação em Engenharia Têxtil	I	Tecelagem I
Alex Paulo Siqueira Silva	Mestre Profissional em Habitação: Planejamento e Tecnologia - Instituto de Pesquisas Tecnológicas do Estado de São Paulo Graduação em Tecnologia Têxtil	H	Colorimetria Filamentos Tecidos Tecnológicos
Amarildo Bertassi	Mestre em Administração - Centro Universitário Salesiano São Paulo Graduação em Ciências Contábeis	H	Contabilidade Gerencial
Ana Lúcia Spigolon	Especialista em Gestão de Projetos e Processos Organizacionais – CEETEPS Graduação em Letras: Português e Inglês	H	Fundamentos da Comunicação Empresarial
André dos Santos Vieira	Especialista em Língua Inglesa e Literatura – Univ. Paulista Graduação em Letras - Inglês		Inglês III
Daives Arakem Bergamasco	Doutor em Engenharia Química – UNICAMP Graduação em Tecnologia Têxtil	H	Processos de Lavanderia
Doralice de Souza Luro Balan	Doutor em Ciências Biológicas – UNESP Graduação em Ciências Biológicas	I	Gestão Ambiental
Edison Valentim Monteiro	Mestre em Engenharia Naval e Oceânica – USP Graduação em Tecnologia Têxtil	H	Gestão da Qualidade Controle da Qualidade Têxtil
Elton Rafael Maurício da Silva Pereira	Mestre em Ciências (Estatística e Experimentação Agrônoma) - USP Graduação em Licenciatura em Matemática.	H	Estatística
Enrique Viana Arce	Doutor em Educação – UNICAMP Graduação em Bacharelado e Licenciatura em História	H	Metodologia da Pesquisa Científico-Tecnológica
João Batista Giordano	Doutor em Engenharia Química – UNICAMP Graduação em Bacharel em Ciências	I	Química Têxtil e Acabamento I, II
José Antônio Della Negra	Especialista em MBA em Gestão de Pessoas – Centro Univ. Salesiano de SP Graduação em Direito	H	Fundamentos de Gestão de Pessoas
José Fornazier Camargo Sampaio	Mestre em Engenharia de Produção- USP Graduação em Engenharia Industrial Mecânica	H	Fiação I, II Gestão do Trabalho de Graduação
José Luiz Rondelli	Graduação em Ciências Jurídicas – Univ. Metodista de Piracicaba	H	Fundamentos do Direito Empresarial
José Renato de Siqueira Lopes	Especialista em CEAG - Administração de Empresas – FGV Graduação em Gestão Financeira	H	Gestão da Inovação

Kellen Manoela Siqueira	Doutor em Física – UNICAMP Graduação em Bacharelado em Física Pós- Doutorado	H	Fundamentos da Física
Luciana Ramos de Souza	Mestre em Educação - Centro Univ. Salesiano SP Graduação em Desenho de Moda	H	Ergonomia e Design de Moda Lojas e Vitrines Projeto de Coleções
Magaly Pittol	Mestre em Engenharia de Produção – USP Graduação em Tecnologia Têxtil	H	Fios Malharia Modelagem
Maria Adelina Pereira	Mestre em Administração – USP Graduação em Engenharia Química	H	Fibras Têxteis Tecnologia da Confecção e Vestuário
Maria Elizete Luz Saes	Mestre em Profissional em Tecnologia: Gestão Desenvolvimento e Formação – CEETEPS Graduação em Letras Português Inglês	H	Inglês I, II
Miguel Ronaldo Galhani	Especialista em Engenharia de Segurança Do Trabalho -FAAP Graduação em Engenharia Mecânica	H	Planejamento, Programação e Controle da Produção Saúde e Segurança Ocupacional
Nancy de Palma Moretti	Doutor em Artes Visuais – UNICAMP Graduação em Artes Plásticas	H	Tecnologia do Desenho Aplicado no Projeto Desenho de Moda Design de Estamparia Design de Acessórios
Nelson Maniasso	Doutor em Ciências Energia Nuclear na Agricultura – USP Graduação em Licenciatura Em Ciências Habilitação Em Química Pós- Doutorado	H	Química
Sanete Irani de Andrade	Mestre em Administração – Univ. Metodista de Piracicaba Graduação em Administração	H	Fundamentos de Gestão da Marca
Thaís Godoy Vazquez Macetti	Doutor em Engenharia Mecânica – UNICAMP Graduação em Licenciatura Em Matemática Pós-Doutorado	H	Matemática Elementar
Valdecir José Tralli	Mestre em Engenharia de Produção- USP Graduação em Engenharia Mecânica Têxtil	H	Tecelagem II Padronagem/CAD
Valmir Calefi	Mestre em Administração - Centro Univ. Salesiano São Paulo Graduação em Engenharia Elétrica	H	Automação Industrial Têxtil

Classificação da Titulação segundo a Deliberação CEE 145/2016

Titulação	Quantidade	%
Graduado	01	3,7
Especialista	05	18,52
Mestre	13	48,15
Doutor	08	29,63
Total	27	100,0

Dentre os professores com título de Doutor, 03 possuem Pós-Doutorado.

Para obtenção da titulação dos docentes foi consultada a Plataforma *Lattes*.

O cadastro do Prof. José Luiz Rondelli, na Plataforma *Lattes* atualizado até 2020, consta Especialização em andamento em Direito Processual Civil (2019).

A IES informa que José Luiz Rondelli é professor contratado em 1991:

Formação:

1981 –Universidade Metodista de Piracicaba

Graduado em Direito -Bacharel em Ciências Jurídicas.

Experiência Profissional:

1991 a atual – Faculdade de Tecnologia de Americana:

Professor nos Cursos de Produção Têxtil (Disciplina: Fundamentos de Direito Empresarial); Logística (Disciplina: Gestão Tributária nas Operações Logísticas); Gestão Empresarial (Disciplina:

Direito Empresarial); Jogos Digitais (Disciplina: Direito e Ética Profissional na Sociedade da Informação); e Têxtil e Moda (Disciplina: Fundamentos de Direito Empresarial).

Chefia do Departamento de Ensino Geral (1994-1998, 2002-2006); Participação em diversas Comissões.

De 1982 à atual – Advogado – Profissional Autônomo Advogado militante na 48ª Subseção da Ordem dos Advogados do Brasil – Americana, atuando nas áreas Cível, Criminal, Trabalhista e Administrativo.

1993 – Faculdade de Tecnologia de Taquaritinga:

Professor das disciplinas Relações Humanas, Administração II, e Noções Gerais de Direito.

De 1991 a 1994 – Faculdades Salesianas –Americana, SP.

Professor no Curso Superior de Administração de Empresas, da disciplina Direito Administrativo.

De 1983 a 1986 – Pastoral da Paróquia São Benedito de Americana Assistência Judiciária.

De 1992 a 1993 – Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente de Americana Assessoria Jurídica.

A Deliberação CEE 145/2016, que fixa normas para a admissão de docentes para exercício da docência, estabelece:

Art. 1º Estão autorizados a exercer a docência nos cursos superiores, os docentes que alternativamente:

I - forem portadores de diploma de pós-graduação stricto sensu, obtidos em programas reconhecidos ou recomendados na forma da lei;

II – forem portadores de certificado de especialização em nível de pós graduação, na área da disciplina que pretendem lecionar.

§ 1º Nos Cursos Superiores de Tecnologia, além do estabelecido nos incisos I e II, é requisito para ministrar aulas das disciplinas profissionais, experiência profissional relevante de pelo menos três anos na área em que irá lecionar.

Art. 2º Nos processos de credenciamento e credenciamento institucionais, os percentuais mínimos de docentes previstos no inciso I do artigo 1º são:

III - para as faculdades integradas e instituições isoladas: um terço (1/3) do total de docentes da Instituição composto por mestres/doutores com, pelo menos, um nono (1/9) do total de docentes da Instituição com o título de doutor.

Art. 3º Os percentuais de docentes estabelecidos no artigo 2º desta Deliberação deverão ser aplicados a cada curso mantido pela Instituição (...).

Corpo Técnico Disponível para o Curso – fls. 43

Tipo	Quantidade
Diretor	01
Coordenador do Curso	01
Diretoria de Serviço Acadêmico	01
Diretoria de Serviço Administrativo	01
Auxiliar administrativo	09
Bibliotecária	01
Multimídia (apoio)	04
Estagiário	04

Demanda do Curso nos últimos Processos Seletivos – fls. 43

Semestre	Vagas	Candidatos	Relação candidato/vaga
	Matutino	Matutino	Matutino
2021/1	40	113	2,83
2020/2	40	105	2,63
2020/1	40	100	2,50
2019/2	40	80	2,00
2019/1	40	89	2,23

Demonstrativo de Alunos Matriculados e Formados no Curso - fls. 43

Semestre	Matriculados			Egressos
	Ingressantes	Demais séries	Total	
	Matutino	Matutino	Matutino	
2021/1	40	188	228	-
2020/2	40	169	209	9
2020/1	40	165	205	8
2019/2	40	167	207	23
2019/1	40	154	194	16

Matriz Curricular - fls. 46

Código	Disciplinas	Aulas Semanal	Aulas Semestral	CH Total - semestral Horas relógio
1º Semestre				
ETL-021	Fios	02	40	
FIS-001	Fundamentos da Física	02	40	
ETL-022	História da Moda I	04	80	
DET-200	Tecnologia do Desenho Aplicado ao Projeto	02	40	
QUI-002	Química	04	80	
MAT-004	Matemática Elementar	04	80	
MPT-003	Metodologia da Pesquisa Científico Tecnológica	02	40	
COM-112	Fundamentos da Comunicação Empresarial	02	40	
ING-013	Inglês I	02	40	
	Subtotal	24	480	400
2º Semestre				
ETL -023	Fiação I	04	80	
ETL -024	Tecelagem I	04	80	
ETL -025	História da Moda II	04	80	
DET -201	Desenho de Moda	04	80	
EST-001	Estatística	04	80	
ETL -026	Fundamentos de Gestão de Marca	02	40	
ING-014	Inglês II	02	40	
	Subtotal	24	480	400
3º Semestre				
ETL -027	Fiação II	02	40	
ETL-006	Fibras Têxteis	04	80	
ETL -028	Malharia	04	80	
ETL -029	Tecelagem II	02	40	
ETL -030	Ergonomia e Design de Moda	02	40	
ETL -031	Design de Estamparia	04	80	
ETL -032	Colorimetria	02	40	
DDE-007	Fundamentos do Direito Empresarial	02	40	
ING-015	Inglês II	02	40	
	Subtotal	24	480	400
4º Semestre				
ETL-033	Filamentos	04	80	
QQT-003	Química Têxtil e Acabamento I	04	80	
ETL -034	Padronagem / CAD	04	80	
ETL -035	Pesquisa e Tendência de Moda	04	80	
ETL -036	Modelagem	04	80	
EPG-006	Planejamento, Programação e Controle da Produção	02	40	
AGR-012	Fundamentos de Gestão de Pessoas	02	40	
	Subtotal	24	480	400
5º Semestre				
ETL -037	Tecidos Tecnológicos	04	80	
QQT-004	Química Têxtil e Acabamento II	04	80	
ETL-014	Tecnologia da Confecção e Vestuário	04	80	
ETL -038	Projeto de Coleções	04	80	
COM-003	Contabilidade Gerencial	04	80	
ACQ -013	Gestão da Qualidade	02	40	
BMS-001	Saúde e Segurança Ocupacional	02	40	
	Subtotal	24	480	400
6º Semestre				
ETL-015	Processos de Lavanderia	04	80	
ETL -039	Automação Industrial Têxtil	02	40	
ETL -040	Design de Acessórios	02	40	
ETL -041	Lojas e Vitrines	02	40	
JLG-010	Fundamento da Cadeia de Suprimentos	02	40	
TQT-002	Controle de Qualidade Têxtil	04	80	
CEE -030	Gestão da Inovação	04	80	
AGA-015	Gestão Ambiental	02	40	
ETL -042	Gestão do Projeto de Graduação	02	40	
	Subtotal	24	480	400
	Total do Curso		2880	2400

Resumo da Carga Horária

	CH h/a	CH h/r
Disciplinas	2880	2400
Estágio		240
Trabalho de Graduação		160
Total Geral		2800

A matriz curricular do Curso atende à Resolução CNE/CES 03/2007, que dispõe sobre o conceito de hora-aula.

O Curso Superior de Tecnologia Têxtil e Moda, não consta no CNCST, porém aproxima-se ao Eixo Tecnológico de Produção Industrial que propõe uma carga horária total de 2.400 horas.

Da Manifestação dos Especialistas

Os Especialistas assim se manifestaram:

Compromisso Social, Justificativa:

(...). O Curso Superior de Tecnologia em Têxtil e Moda da FATEC Americana, oferecido desde 2015, busca atender a uma demanda, deste setor, por profissionais qualificados. O diferencial do curso avaliado fundamenta-se em aliar uma sólida formação quanto ao produto (produção, características de diferentes materiais, costura, etc.) com a moda (tendências de mercado, inovação, criação de coleções, etc.). Para atender esta premissa, o curso fornece uma formação multidisciplinar, viabilizando uma ampla gama de opções profissionais para seu egresso.

Objetivos Gerais e Específicos:

O Projeto Político-Pedagógico estabelece como objetivo geral a formação e profissionais que possam desenvolver a indústria têxtil e da moda, atuando em processos de produção têxtil e se antecipando às tendências de mercado. Assim, especificamente, busca-se capacitar os egressos para atuarem em diferentes pontos da cadeia produtiva têxtil, desde a fabricação de fios até a comercialização do produto final, incluindo o lançamento de novos catálogos de moda e desfiles. A capacitação deste profissional prevê ainda competências em: gerenciamento de equipes, ações de marketing, projeções orçamentárias, controle de qualidade, ensino, pesquisa e empreendedorismo.

Currículo, Ementário e Sequência:

Tal como demandado pelo perfil profissional almejado, a grade curricular é bastante multidisciplinar, contemplando disciplinas básicas (por exemplo, química, física, matemática e línguas), profissionais (incluindo as vertentes de tecnologia têxtil, moda, gestão) e multidisciplinares transversais.

O Curso está dividido em seis semestres, sendo que as disciplinas básicas estão concentradas mais no início (três primeiros semestres). As diferentes vertentes profissionais são trabalhadas de forma simultânea ao longo de todo o itinerário formativo.

A composição curricular do Curso é regulamentada na Resolução CNE/CP número 03/2002, que institui as Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a organização e o funcionamento dos cursos superiores de tecnologia.

A carga horária total do Curso compreende 2.800 horas, com 2.400 horas de disciplinas/atividades, 240 horas de estágio curricular e 160 horas de trabalho de conclusão de curso, atendendo as legislações pertinentes, de acordo a portaria 413/16, que aprova, em extrato o Catálogo Nacional dos Cursos Superiores de Tecnologia (CNCST).

As ementas são compatíveis com os conteúdos e objetivos. Entretanto, há necessidade de atualizar as bibliografias básicas e complementares, que em sua maioria está defasada em mais de 10 anos.

Matriz Curricular:

(...). A instituição está reestruturando o Curso para reforçar o viés da Moda dentro das diferentes competências, assim a tendência é de ser classificado na temática de produção cultural. A Instituição possui longa e forte tradição no setor têxtil (o Curso de Produção Têxtil completou 35 anos), sendo reconhecida pelas empresas da região como importante polo formador de recursos humanos qualificados. Assim, possui intenso intercâmbio com profissionais da área, e busca afinar seus processos formativos com as demandas mais recentes do setor.

E ao mesmo tempo, aproxima os estudantes da realidade do mercado.

Metodologias de Aprendizagem

O PPC não faz menção específica sobre metodologias de aprendizagem e/ou de avaliação do processo de aprendizagem. Entretanto, o período da pandemia demandou adaptações à nova realidade de aulas remotas, sendo que boa parte delas envolveu o uso de ferramentas, onde a autonomia dos alunos, ambientes simulados, dentre outras, foram muito exploradas. Os alunos, docentes e coordenação

pretendem incorporar boa parte destas ferramentas no processo normal do Curso. Mas como destacado, isto ainda não faz parte do PPC do Curso.

Além disso, a análise do PPC permite identificar a interdisciplinaridade do Curso, que leva a uma maior autonomia dos alunos, em diferentes situações profissionais, conforme a distribuição das componentes curriculares pelas seguintes áreas de atuação: Gestão de produção têxtil e confecção; Design, projeto e desenvolvimento de produtos; Criação, vendas e apresentação de coleções; Pesquisa de tendência de Moda; Controle de Qualidade; Gestão de recursos materiais e humanos; de recursos materiais e humanos; Ensino e pesquisa; Consultoria.

2. CONCLUSÃO

2.1 Aprova-se, excepcionalmente, com fundamento na Deliberação CEE 171/2019, o pedido de Renovação do Reconhecimento do Curso Superior de Tecnologia em Têxtil e Moda, solicitado pela FATEC Americana, do Centro Estadual de Educação Tecnológica Paula Souza, pelo prazo de dois anos.

2.2 Na próxima Renovação de Reconhecimento, a IES deverá apresentar a certificação ou declaração de notoriedade de saber para a docência, em nível superior, àqueles que atualmente não a possuam, além de atender à atribuição docente a pessoal titulado, conforme preceito legal e normativo com vista a novo ato autorizatório.

2.3 Encaminhe-se para a signatária, cópia da LDB (Lei Federal 9.394/1996) e da Deliberação CEE 145/2016.

2.4 Convalidam-se os atos acadêmicos praticados no período em que o Curso permaneceu sem reconhecimento.

2.5 A presente renovação do reconhecimento tornar-se-á efetiva por ato próprio deste Conselho, após homologação deste Parecer pela Secretaria de Estado da Educação.

São Paulo, 10 de março de 2022.

a) Cons. Hubert Alquéres
Relator

3. DECISÃO DA CÂMARA

A CÂMARA DE EDUCAÇÃO SUPERIOR adota, como seu Parecer, o Voto do Relator.

Presentes os Conselheiros Bernardete Angelina Gatti, Décio Lencioni Machado, Eduardo Augusto Vella Gonçalves, Eliana Martorano Amaral, Hubert Alquéres, Iraíde Marques de Freitas Barreiro, Maria Alice Carraturi, Pollyana Fátima Gama Santos, Roque Theophilo Júnior e Thiago Lopes Matsushita.

Sala da Câmara de Educação Superior, 16 de março de 2022.

a) Cons. Roque Theophilo Junior
Vice-Presidente

DELIBERAÇÃO PLENÁRIA

O CONSELHO ESTADUAL DE EDUCAÇÃO toma conhecimento, da decisão da Câmara de Educação Superior, nos termos do Voto do Relator.

Sala “Carlos Pasquale”, em 23 de março de 2022.

Consª Ghisleine Trigo Silveira
Presidente

PARECER CEE 115/2022	-	Publicado no DOE em 24/03/2022	-	Seção I	-	Página 32
Res. Seduc de 25/03/2022	-	Publicada no DOE em 26/03/2022	-	Seção I	-	Página 36
Portaria CEE-GP 160/2022	-	Publicada no DOE em 29/03/2022	-	Seção I	-	Página 87