

CONSELHO ESTADUAL DE EDUCAÇÃO

PROCESSO CEE Nº 1339/82

INTERESSADO: UNIVERSIDADE DE TAUBATÉ

ASSUNTO : Reconhecimento do Curso de Arquitetura e Urbanismo.

RELATOR : Consº Paulo Gomes Romeo

PARECER CEE Nº 1565 / 82 -CTG- APROVADO EM 6/10 /82

1.- HISTÓRICO:

A Universidade de Taubaté solicita a este Conselho Estadual de Educação o reconhecimento do Curso de Arquitetura e Urbanismo por ela mantido e ministrado desde 1978. Para tanto, juntou os elementos julgados necessários e que constituem o Proc. CEE nº 1.339/82.

2.-

FUNDAMENTAÇÃO:

O reconhecimento de cursos do sistema estadual de ensino superior depende de normas baixadas pela Lei Federal nº 5.540/68, de novo Parecer deste Conselho que, em sua apreciação, segue o disposto na Resolução CEE nº 20/65, e demais exigências legais.

1 - A Universidade de Taubaté é uma entidade autárquica, criada pelo Município de Taubaté, conforme a Lei Municipal nº 1496, de 06 de dezembro de 1974, com Estatuto e Regimento Geral devidamente aprovados, e reconhecida pelo Decreto Federal nº 78.924, de 05 de dezembro de 1976. O Reitor e o Professor Sebastião Monteiro Bonato.

2 - No processo está demonstrada a capacidade econômico-financeira e patrimonial da Universidade, registrando o orçamento, para 1982, uma receita prevista de CR\$ 1.670.200,00 (incluindo despesas correntes e de capital)- O patrimônio da Universidade, excluídas as instalações, está representado por 18 (dezoito), imóveis situados no Município de Taubaté.

3 - Indicação do curso ministrado e a respectiva estruturação curricular:

O curso objeto do presente pedido de reconhecimento é o de Arquitetura e Urbanismo.

Esse curso teve sua instalação previamente autorizada pelo Colendo Conselho Universitário, por meio da Resolução nº 3/77 (fls. 295).

Funcionando no período diurno, em duas turmas, conta

com 150 vagas totais.

Por meio da Deliberação n° 162/80, o Conselho de Ensino e Pesquisa da Universidade de Taubaté aprovou o currículo Pleno para o curso em apreço (fls. 299/301).

A duração do curso é de 4.260 horas, com integralização em cinco anos.

As disciplinas Estudo de Problemas Brasileiros e Educação Física integram o currículo pleno do curso em exame.

O curso de Arquitetura e Urbanismo teve os seus mínimos de conteúdo e de duração fixados na Resolução.n° 3, de 25 de junho de 1969, do Conselho Federal de Educação.

Conforme o artigo 4° da mencionada Resolução, a duração mínima do curso é de 3.600 horas, que poderão ser ministradas pelo menos em quatro e no máximo em seis anos letivos, duração essa que será majorada quando, atribuídos no currículo pleno, novos encargos o justifiquem.

A duração do curso de Arquitetura e Urbanismo, ministrado pela Universidade de Taubaté, e de 4.260 horas, com integralização em cinco anos, superando, portanto, o mínimo estabelecido pela Resolução n° 3, de 25 de junho de 1969, do Conselho Federal de Educação.

Às fls. 303 e 304 a Universidade de Taubaté anexou o currículo pleno do curso de Arquitetura e Urbanismo, com a divisão das matérias básicas em disciplinas, e as séries onde as mesmas são ministradas, como segue:

CURRÍCULO PLENO DO CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO

CURRÍCULO MÍNIMO	DISCIPLINAS	ANO
MATÉRIAS BÁSICAS		
Estética, História das Artes e da Arquitetura	História da Arquitetura e do Urbanismo.	1º
	História e Sociologia da Arte.	2º
	Estética I	3º
	Estética II	4º

Matemática	Matemática	1º
	Matemática e Estatística	2º
Física	Física	1º
	Física Aplicada à Arquitetura	2º
Estudos Sociais	Estudos Sociais e Econômicos	1º
	Fundamentos Sócio-Econômicos da Arquitetura Urbana	4º
Desenho e outros meios de Expressão	Desenho Artístico I	1º
	Desenho Artístico II	2º
	Representação Gráfica e Perspectiva	1º
	Desenho Geométrico e Descritiva	1º
	Programação Visual	3º
plástica	Plástica	2º

MATÉRIAS PROFISSIONAIS

Teoria da Arquitetura, Arquitetura Brasileira	Teoria da Arquitetura e do Urbanismo	2º
	Arquitetura e Evolução Urbana no Brasil I	3º
	Arquitetura e Evolução Urbana no Brasil II	4º
Resistência dos Materiais e Estabilidade das Construções	Resistências dos Materiais	2º
	Estabilidade das Construções	3º
Materiais de Construção e Detalhes Técnicos de Construção	Materiais de Construção	3º
	Técnicas de Construção	2º

cont....

CURRÍCULO MÍNIMO	DISCIPLINAS	ANO
Sistemas Estruturais	Sistemas Estruturais I	4º
	Sistemas Estruturais II	5º
Instalações e Equipamentos	Instalações e Equipamentos	4º
Higiene da Habitação	Conforto Ambiental (Higiene da Habitação)	5º
Planejamento Arquitetônico	Projeto I	1º
	Projeto II	2º
	Projeto III	3º
	Projeto IV	4º
	Paisagismo	3º
Estágio	Trabalho de Graduação Integrado	5º
MATÉRIAS OBRIGATÓRIAS		
Língua Portuguesa	Língua Portuguesa	1º
Estudo de Problemas Brasileiros	Estudo de Problemas Brasileiros	5º
Prática Desportiva (Ed. Física)	Prática Desportiva (Ed. Física)	1º ao 5º
MATÉRIAS COMPLEMENTARES		
Topografia	Topografia	1º
Artes e Cultura no Brasil	Artes e Cultura no Brasil	2º
Desenho Industrial	Desenho Industrial I	3º
	Desenho Industrial II	4º
Planejamento Urbano e Regional	Planejamento Urbano e Regional I	3º
	Planejamento Urbano e Regional II	4º
Legislação e Prática Profissional	Legislação e Prática Profissional	3º
Indústria e Construção	Indústria da Construção	4º
Mecânica dos Solos	Mecânica dos Solos	4º

O currículo pleno do curso em exame, contendo as disciplinas, a carga horária, o número de aulas semanais (teóricas e práticas) e sua distribuição pelas cinco séries do curso é o seguinte:

CURRÍCULO PLENO DO CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO

NOME DA DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA	Nº DE AULAS SEMANAIS		SÉRIE
		TEOR.	PRAT.	
Desenho Artístico I	090 h	1	2	1ª
Representação Gráfica e Perspectiva	090 h	1	2	1ª
Planejamento Arquitetônico (Projeto I)	090 h	1	2	1ª
História da Arquitetura e Urbanismo	090 h	3	-	1ª
Estudos Sociais e Econômicos	090 h	3	-	1ª
Matemática	090 h	2	1	1ª
Desenho Geométrico e Descritiva	090 h	2	1	1ª
Física	090 h	2	1	1ª
Língua Portuguesa	120 h	4	-	1ª
Topografia	090 h	2	1	1ª
Prática Desportiva	(050)h	-	(2)	1ª
	930 h	21	10	
Desenho Artístico II	120 h	2	2	2ª
Planejamento Arquitetônico (Projeto II)	120 h	1	3	2ª
Física Aplic. à Arquitetura	060 h	1	1	2ª
Artes e Cultura no Brasil	090 h	3	-	2ª
Teoria da Arquitetura e Urbanismo	090 h	2	1	2ª
História e Sociologia da Arte	120 h	4	-	2ª
Matemática e Estatística	090 h	2	1	2ª

cont....

NOME DA DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA	Nº DE AULAS SEMANAIS		SÉRIE
		TEOR.	PRAT.	
Planejamento Urbano e Regional I	120 h	1	3	3ª
Arquitetura e Evolução Urbana no Brasil I	090 h	3	-	3ª
Estética I	090 h	2	1	3ª
Paisagismo	090 h	1	2	3ª
Materiais de Construção	090 h	2	1	3ª
Estabilidade das Construções	090 h	2	1	3ª
Legislação e Prática Profissional	090 h	3	-	3ª
Prática Desportiva	(060)h	-	(2)	3ª
	990 h	17	16	
Planejamento Arquitetônico (Projeto IV)	120 h	1	3	4ª
Desenho Industrial II	090 h	1	2	4ª
Planejamento Urbano e Regional II	120 h	1	3	4ª
Arquitetura e Evolução Urbana no Brasil II	090 h	3	-	4ª
Estética II	090 h	1	2	4ª
Fundamentos Sócio-Econômicos na Arquitetura Urbana	090 h	3	-	4ª
Instalações e Equipamentos	120 h	2	2	4ª
Sistemas Estruturais I	090 h	2	1	4ª
Indústria da Construção	060 h	2	-	4ª
Mecânica dos Solos	090 h	2	1	4ª
Prática Desportiva	(060)h	-	(2)	4ª
	960 h	18	14	
Sistemas Estruturais II	060 h	1	1	5ª
Higiene da Habitação (Conforto Ambiental)	090 h	2	1	5ª
Estágio - Trabalho de Graduação Integrado (T.G.I.)	270 h	-	9	5ª
Estudo de Problemas Brasileiros	(060)h	(2)	-	5ª
Prática Desportiva	(060)h	-	(2)	5ª
	420 h	3	11	
CARGA HORÁRIA TOTAL	4.260 h	78	64	

A ementa dos programas consta de fls. 311 a 358,

Consta, às fls, 360, a descrição do trabalho de Graduação Integrada (T.G.I.), o qual visa a integração dos conhecimentos e habilidades adquiridas pelo aluno nas diferentes disciplinas em situação de atividade profissional.

Consiste em atividades programadas para o desenvolvimento de um tema central com fundamento teórico e de expressão gráfica e/ou plástica, constando de duas fases:

- a) estudo preliminar
- b) execução de projeto

Os trabalhos são desenvolvidos sob a supervisão de um professor-orientador e são avaliados por uma Banca Examinadora integrada por membros do Corpo Docente.

A bibliografia básica para o curso de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de Taubaté está organizada por disciplina, conforme consta de fls. 362 a 433.

Quanto ao Catálogo Bibliográfico do Centro de Ciências Exatas e de Tecnologia da Universidade de Taubaté, tem por objetivo dar aos usuários das bibliotecas setoriais a localização de livros e periódicos disponíveis para consulta; o catálogo possibilitará, também, o intercâmbio entre Bibliotecas para utilização e aquisição racional de títulos e periódicos.

Adotou-se, com relação ao método de classificação, o Sistema Decimal de Dewey, com base no 3º sumário.

Assim sendo, encontram-se os campos de conhecimento divididos em 1.000 seções e as respectivas obras relacionadas em cada seção (fls. 641/1028).

CORPO DOCENTE

O corpo docente da Universidade de Taubaté obedece ao Estatuto do Magistério Municipal - Lei Municipal nº 1555, de 27 de novembro de 1975 - e a sua remuneração é fixada pelo Conselho Administrativo da Universidade.

Os professores responsáveis pela ministração do curso constam de fls, 481 a 523 do processo, com a qualificação de cada docente.

Pelos documentos juntados, pode ser constatado que a quase totalidade dos docentes possui o título de mestre ou Dou-

tor.

O corpo docente é qualificado, tendo sido aprovado pela Universidade, não havendo nenhuma objeção por parte deste relator.

A relação do corpo docente é a seguinte:

01." ANTÔNIO MARMO DE OLIVEIRA - RG. 3.315.400; Doutor em Ciências (ITA/Sao José dos Campos/SP/1975); Engenheiro (Escola de Engenharia de Taubaté/sp/1966); Trabalhos publicados na área de Matemática; aprovado pelos Pareceres n°s 691/69 e 220/71 do Conselho Federal de Educação.

Disciplina: MATEMÁTICA.

02. ELESBÃO GRIGÓRIO DE SOUZA - RG. 4.338.207; Mestre em Ciências Espaciais (Instituto de Pesquisas Espaciais/1978); Bacharel e Licenciado em Física (Universidade Católica de São Paulo/1973); Créditos para Doutorado (Instituto de Pesquisas Espaciais/1978 a 1980).

Disciplina: FÍSICA.

03. DÉCIO WERNECK MOREIRA - RG. 2.311.240; Mestre em Ciências (Universidade Federal do Rio de Janeiro/1976); Arquiteto (Universidade de São Paulo/1965); Licenciado em Física (Universidade de São Paulo/1965); aprovado em Concurso Público para Magistério do 2º Grau (Secretaria da Educação do Estado de São Paulo em 1970); Trabalhos publicados na área de Física.

Disciplinas: FÍSICA APLICADA À ARQUITETURA

HIGIENE DA HABITAÇÃO (CONFORTO AMBIENTAL).

04. ARNALDO MIGUEL SAAD - RG. 3.009.490; Engenheiro (Escola de Engenharia de Taubaté/SP/1967); Cursos ao nível de Pós-Graduação em álgebra Linear; Matemática Aplicada, Equações Diferenciais do 2º Grau; Funções da Matemática Aplicada à Física e Estruturas Algébricas. (ITA/Sao José dos Campos/sp); aprovado pelos pareceres C.F.E. n° 1302/75 e C.E.E. n°s 336/70 e 223/70

Disciplina: MATEMÁTICA E ESTATÍSTICA.

05. MARCELO ANTONIAZZI - RG. 4.749.733; Mestre em planejamento Urbano e Regional (Universidade Federal do Rio de Janeiro/1980); Especialização em Planejamento Urbano e Regional "Universidade Federal do Rio de Janeiro/1976); Arquiteto (Universidade de São Paulo/1975); Trabalhos publicados na área de Urbanização.

Disciplinas: FUNDAMENTOS SÓCIO-ECONÔMICOS DA ARQUITETURA URBANA e
TEORIA DA ARQUITETURA E URBANISMO

06. JOSÉ NERY DE GOUVÊA - RG. 2.502.571; Mestre em Letras (Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras da USP/1980); Licenciado em Letras Neolatinas (Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras da Universidade de Taubaté/SP/1967); Licenciado em Filosofia (Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Mogi das Cruzes/SP/1970); Cursos de Especialização em Semântica Portuguesa/1971 - Literatura Brasileira/1971 - Gramática Estrutural/1972 e Análise-Morfo-Sintática-Semântica/1973).

Disciplinas: LÍNGUA PORTUGUESA

07. JOSÉ CARLOS MANARA - RG. 1.756.221; Créditos em Pós-Graduação na área de Concentração em Estruturas (ITA/São José dos Campos/SP); Graduado em Engenharia Civil (Escola Politécnica da Universidade de São Paulo/1959); Aprovado pelos Pareceres do Conselho Federal de Educação nºs 116/62, 117/78 e 1.022/78.

Disciplinas: RESISTÊNCIA DOS MATERIAIS
ESTABILIDADE DAS CONSTRUÇÕES

08. DARIO MONTEZANO - RG. 1.723.467; Doutor em Arquitetura (Universidade de São Paulo/SP/1973); Arquiteto (Universidade de São Paulo/SP/1959); Cursos de Pós-Graduação nas áreas de Planejamento e Comunicação (Universidade de São Paulo/SP/1966).

Disciplinas: PROJETOS.

09. JOSÉ MOREIRA - RG. 1.597.394; Créditos em Pós-Graduação na área de concentração, planejamento e construção civil (Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP/SP/1969 a 1972); Arquiteto (Faculdade Nacional de Arquitetura/1958); Engenheiro Civil (Universidade de Taubaté/1975); Arquiteto do Departamento de Edifícios e Obras públicas do Estado de São Paulo; Curso de Especialização na área de planejamento Arquitetônico (Sociedade Civil de Educação Braz Cubas); Especialização em Engenharia, de Segurança do Trabalho (Fundação Vale Paraibana de Ensino).

Disciplinas: PROJETOS

INDUSTRIA DA CONSTRUÇÃO.

10. SANTIAGO ALVES TAVARES - RG. 227.509 (Ministério da Aeronáutica); Doutor em Ciências (Instituto Tecnológico da Aeronáutica/São José dos Campos/SP/1974); Engenheiro Mecânico (Escola Nacional de Engenharia/Rio de Janeiro/1962); Trabalhos publicados na área de Sistemas Estruturais.

Disciplinas: SISTEMAS ESTRUTURAIS.

11. JOSÉ GERALDO QUERIDO - RG. 6.376.731; mestre em Hidráulica e Saneamento (Universidade de São Paulo/São Carlos); Engenheiro Civil (Faculdade de Engenharia de São José dos Campos/1977).

Disciplinas: TÉCNICAS DE CONSTRUÇÃO

INSTALAÇÕES E EQUIPAMENTOS.

12. ÁLVARO JOSÉ FERNANDES DARIZA - RG. 3.885,750; Arquiteto (Federação das Faculdades "Braz Cubas"/Mogi das Cruzes/1974); Arquiteto responsável pelo Projeto e Execução de Obras do "Campus Braz Cubas" (Sociedade Civil de Educação "Braz Cubas" Mogi das Cruzes); Diretor de Projetos - e Obras (Tektonica Arquitetura e Construções/Mobile e Arquitetura/ Mogi das Cruzes); aprovado pelo Parecer do Conselho Federal de Educação nº 6.810/78.

Disciplina: PROJETOS.

13. ROMEU HAIK - RG. 1.667.568; Mestre em Engenharia de Solos (Escola Politécnica da Universidade de São Paulo/1978); Engenheiro Civil (Escola Politécnica da Universidade de São Paulo no ano de 1959); Curso de Especialização em Irrigação e Drenagem (Escola Superior de Agronomia Luiz de Queiroz); Curso de Pavimentação (Associação Rodoviária do Brasil); Aprovado pelo Pareceres do C.F.E nºs 758/66 e 159/69).

Disciplinas: MECÂNICA DOS SOLOS

TOPOGRAFIA.

14. LEA VINOCUR FREITAG - RG. 2.559.987; Livre Docente em Sociologia da Arte (Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo/1978); Doutora em Sociologia (Universidade de São Paulo/1973) com a Tese: O Nacionalismo Musical no Brasil; Licenciada em Ciências Sociais (Universidade de São Paulo/1962).

Disciplina: HISTÓRIA E SOCIOLOGIA DA ARTE.

15. MILTON DE FREITAS CHAGAS - RG. 6.112.542; Cursos de Pós-Graduação nas áreas de Construção Civil e planejamento Urbano (Universidade de São Paulo/1969-1972); Curso de Especialização nas áreas de Construção Civil e Planejamento Urbano; Arquiteto (Universidade do Brasil/Rio de Janeiro/1961); aprovado pelos Pareceres C.E.E n°s 758/66 e 330/70 e pelo parecer do C.F.E. n° 4.704/76.

Disciplinas: DESENHO GEOMÉTRICO E DESCRITIVA
MATERIAIS DE CONSTRUÇÃO.

16. ESTELA MARIA POLIMENO - RG. 7.355.244; Especializarão em Museologia (Escola de Sociologia e Política de São Paulo/1980); Arquiteto (Faculdade de Arquitetura e Urbanismo "Braz Cubas" - Mogi das Cruzes/1977).

Disciplinas: ARQUITETURA E EVOLUÇÃO URBANA NO BRASIL.

17. NÍLVIA FROSSARD SANTOS - RG. 124.368 (Min. Aeronáutica); Curso de História da América e História da Arte II ao nível de Especialização (Universidade de Madri); Literatura, Filosofia, História e Arte Italiana (Universidade para Estrangeiros/ Itália); Bacharel em Geografia e Historia (Universidade Federal de Minas Gerais/1953); Licenciada em Geografia e História (Universidade Federal de Minas Gerais/1956).

Disciplina: HISTÓRIA DA ARQUITETURA E URBANISMO.

18. IVANA FRANCO PETERS - RG. 2.731.677; Especialização em Psicologia da Arte (Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Penápolis/1974) - Desenho Topográfico e Edificações (Fundação Educacional de Bauru/1975) e Teoria da Comunicação (Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Penápolis/1977) Licenciada

em Desenho e Plástica (Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Penápolis/SP); Licenciada em Educação Artística (Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Penápolis/SP); aprovada pelos Pareceres nºs 061/77 e 6.679/78 do Conselho Federal de Educação.

Disciplina : ESTÁTICA.

19. SÔNIA APARECIDA DE SIQUEIRA - RG. 1.200.178; Livre Docente em História (Universidade de São Paulo/1972); Doutora em História (Universidade de São Paulo/1968)- Bacharel em História e Geografia (PUC/SP/1950); Licenciada em História e Geografia (Universidade de São Paulo/SP/1954); aprovada em Concurso para Livre Docência em História (Universidade de São Paulo/SP/1972).

Disciplinas: ESTUDOS SOCIAIS E ECONÔMICOS.

20. NEUSA MARIA PIRES - RG. 2.703.378; Curso de Especialização em Criatividade (Universidade de Mogi das Cruzes); Licenciada em Desenho (Universidade Católica de São Paulo); Bacharel em Artes Plásticas (Faculdade de Belas Artes de São Paulo); aprovada pelo Parecer nº 244/70 do Conselho Federal de Educação.

Disciplinas: DESENHO ARTÍSTICO
PLÁSTICA

21. ALEXANDRE ALMEIDA PACHECO - RG. 4.772.159; Créditos em Pós-Graduação nas disciplinas de Semiótica do Visual/78 - Alguns aspectos do Barroco em Minas Gerais/78 - Análise Construtiva da Arte Européia e Japonesa/78 e Sistemas de Objetos/79 (Escola de Comunicação e Artes da Universidade de São Paulo e Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo); Licenciado em Desenho e Plástica (Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Penápolis/SP/69); Licenciado em Educação Artística (Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Penápolis/SP/1976); Especialização em Desenho Técnico; aprovado pelos pareceres do CF.E nºs 6.679/78 e 752/74; a provado pelos pareceres do C.E.E nºs 452/71, 1025/74 e 674/76.

Disciplinas: REPRESENTAÇÃO GRÁFICA E PERSPECTIVA
DESENHO INDUSTRIAL.

em Desenho e Plástica (Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Penápolis/SP); Licenciada em Educação Artística (Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Penápolis/SP); aprovada pelos Pareceres nºs 061/77 e 6.679/78 do Conselho Federal de Educação.

Disciplina : ESTÉTICA.

19. SÔNIA APARECIDA DE SIQUEIRA - RG. 1.200,178; Livre Docente em História (Universidade de São Paulo/1972); Doutora em História (Universidade de São Paulo/1968); Bacharel em História e Geografia (PUC/SP/1950); Licenciada em História e Geografia (Universidade de São Paulo/SP/1954); aprovada em Concurso para Livre Docência em História (Universidade de São Paulo/SP/1972).

Disciplinas: ESTUDOS SOCIAIS E ECONÔMICOS.

20. NEUSA MARIA PIRES - RG. 2.703.378; Curso de Especialização em Criatividade (Universidade de Mogi das Cruzes); Licenciada em Desenho (Universidade Católica de São Paulo); Bacharel em Artes Plásticas (Faculdade de Belas Artes de São Paulo); aprovada pelo Parecer nº 244/70 do Conselho Federal de Educação.

Disciplinas: DESENHO ARTÍSTICO
PLÁSTICA

21. ALEXANDRE ALMEIDA PACHECO - RG. 4.772.159; Créditos em Pós-Graduação nas disciplinas de Semiótica do Visual/78 - Alguns aspectos do Barroco em Minas Gerais/78 - Análise Construtiva da Arte Européia e Japonesa/78 e Sistemas de Objetos/79 (Escola de Comunicação e Artes da Universidade de São Paulo e Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo); Licenciado em Desenho e Plástica (Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Penápolis/SP/69); Licenciado em Educação Artística (Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Penápolis/SP/1976); Especialização em Desenho Técnico; aprovado pelos pareceres do CF.E nºs 6.679/78 e 752/74; aprovado pelos pareceres do C.E.E nºs 452/71, 1025/74 e 674/76.

Disciplinas: REPRESENTAÇÃO GRÁFICA E PERSPECTIVA
DESENHO INDUSTRIAL.

22. EMMANUEL ANTÔNIO DOS SANTOS - RG. 9.292.776; Curso de Especialização em Paisagismo (Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo/SP/1980); Arquiteto (Faculdade de Braz Cubas/Mogi das Cruzes/1979). Arquiteto Paisagista (Centro Técnico Aeroespacial/São José dos Campos).

Disciplina: PAISAGISMO.

23. IONE DE ANDRADE - RG. 1204.156; mestrado em Artes plásticas (Escola de Comunicação e Artes da Universidade de São Paulo/81 - Tese: Evolução Crítica da Arte no Brasil); Licenciada em Letras Neolatinas (Sedes Sapientiae - PUC); Licenciada em Literatura Francesa Moderna (Nouvelles Faces D'Aix/França/64); Cursos de Especialização em História da Arte (Faculdade de Letras e Ciências Humanas da Univ.II Han-Te Bretagne/França); Pesquisas sobre Literaturas e Civilização Brasileira (Faculdade de Letras Rennes/França).

Disciplina: ARTES E CULTURA NO BRASIL.

24. MARIA JANUÁRIA VILELA SANTOS - RG. 2.598.824; Doutora em História (Universidade de São Paulo/81); Licenciado em História (Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Taubaté/1962); Aprovada em Concurso Público para Professor de História (Secretaria da Educação/São Paulo/65); Trabalhos publicados na área de História; Aprovada pelos Pareceres nºs 1.220/75 e 657/76 do Conselho Federal de Educação.

Disciplina: ESTUDO DE PROBLEMAS BRASILEIROS.

25. MILTON DE ALVARENGA PEIXOTO - RG. 1.270.523; Cursos de pós-Graduação em Teoria do Planejamento Territorial, Planejamento e Uso do Solo, Trânsito Urbano e Gerência de Transportes (Escola Politécnica/USP/São Paulo); Engenheiro Civil, (Universidade Mackenzie/1949); Urbanista (Universidade do Brasil/1964); Trabalho publicados na área de planejamento Urbano e Construção Civil.

Disciplinas: PLANEJAMENTO URBANO E REGIONAL.

26. CÉLIA MARIA BORATTO DE CARVALHO LOPES LULSDORF - RG. 4.785,281; Licenciada em Desenho e Plástica (Universidade de Mogi das Cruzes/1972); Arquiteta (Faculdade de Arquitetura e

Urbanismo "Braz Cubas"/Mogi das Cruzes/1976); Trabalhos publicados na área de Programação Visual; aprovada pelos pareceres do Conselho Federal de Educação nºs 3.363/77 e 3.824/77.

Disciplinas: DESENHO ARTÍSTICO
PROGRAMAÇÃO VISUAL.

27. PEDRO SCHNUR JÚNIOR - RG. 6.471.449; Mestre em Educação Física (Universidade de Heidelberg - RFA/1981); Licenciado em Educação Física (Universidade de São Paulo/1976); Cursos de Especialização em Técnica Desportiva (Voleibol) e Educação Física com Deficientes (Universidade de São Paulo/1977 e Universidade de Heidelberg - RFA/1979 a 1980).

Disciplina: EDUCAÇÃO FÍSICA.

28. MÁXIMO MARTINS DA CRUZ - RG. 926.767; Engenheiro Civil(Escola Politécnica da Universidade de São Paulo/SP/1951); Bacharel em Direito (Escola de Direito de Niterói/RJ/1957); Ex-Presidente do CREA - Conselho Regional de Engenharia e Arquitetura (6ª Região/São Paulo); aprovado pelo Parecer nº 116/82 do Conselho Federal de Educação e pelo parecer nº 758/66 do Conselho Estadual de Educação.

Disciplina: LEGISLAÇÃO E PRÁTICA PROFISSIONAL.

4- prova de ter à sua disposição edifícios apropriados ao ensino a ser ministrado, inclusive, garantia de instalação para o desenvolvimento total do curso:

A descrição dos ateliês, das salas de aula, da administração e de outras dependências (oficina de maquetes, biblioteca, sala dos professores, computadores e diretório acadêmico), com as respectivas metragens, foi anexada os fls. 526 e 527.

As plantas e as fotografias referentes ao Departamento de Arquitetura e Urbanismo, ao Departamento de Física e Matemática, ao Processamento de Dados e Laboratórios estão às fls. 528/577.

Às fls. 546/549 a Universidade de Taubaté anexou a relação do material da Oficina de Maquetes.

Todos os documentos apresentados, bem como o conhecimento pessoal do Relator, comprovam que este item está satis-

fatoriamente atendido.

5- Biblioteca:

O curso conta com a Biblioteca Central da Universidade, cujo acervo e catálogo bibliográfico estão relacionados de fls. 645 a 800, e com a biblioteca setorial.

6- Prova de regular funcionamento do curso:

De acordo com a Declaração do Ministério Público do Estado de São Paulo/ Promotoria Pública de Taubaté confirma que o curso de Arquitetura e Urbanismo do Departamento de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de Taubaté, e integrante do Centro de Ciências Exatas e de Tecnologia, esta funcionando regularmente.

Também confirmam o regular funcionamento do curso em exame os dados referentes aos Concursos Vestibulares e o resultado desses mesmos vestibulares classificatórios referentes aos anos letivos de 1978, 1979, 1980, 1981 e 1982 (fls. 434/477).

O quadro demonstrativo de matrícula, conforme fls. 479, é o seguinte:

Ano	1ª série	2ª série	3ª série	4ª série	5ª série
1978	100				
1979	125	85			
1980	123	106	81		
1981	98	103	90	74	
1982	114	63	85	82	61

3.- CONCLUSÃO:

Favorável ao reconhecimento do Curso de Arquitetura e Urbanismo mantido pela Universidade de Taubaté, observando-se o disposto no Artigo 47 da Lei Federal nº 5.540 de 28/11/68 com a redação dada pelo Decreto Lei nº 842, de 09/09/69 e o Decreto nº 83.857, de 15/08/79.

São Paulo, 22 de setembro de 1982

a) Consº Paulo Gomes Romeo - Relator

DECISÃO DA CÂMARA

A CÂMARA DO ENSINO DO TERCEIRO GRAU adota, como seu Parecer, o voto do Relator.

Presentes os nobres Conselheiros: Alpínolo Lopes Casali, Armando Octávio Ramos, Célio Benevides de Carvalho, Erwin Theodor Rosenthal, Eurípedes Malavolta e Roberto Vicente Calheiros.

Sala da Câmara do Terceiro Grau, em 6.10.82

a) Consº Paulo Gomes Romeo - Presidente

DELIBERAÇÃO DO PLENÁRIO

O CONSELHO ESTADUAL DE EDUCAÇÃO aprova, por unanimidade, a decisão da Câmara do Ensino do Terceiro Grau, nos termos do Voto do Relator.

Sala "Carlos Pasquale", em 5 de outubro de 1982

a) Consº MOACYR EXPEDITO M. VAZ GUIMARÃES
Presidente