



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

1

CONSELHO ESTADUAL DE EDUCAÇÃO
PRAÇA DA REPÚBLICA, 53 - FONE: 255.20.44 - CEP: 01045-903
FAX Nº 231-1518

PROCESSO CEE Nº : 128/94
INTERESSADA : Universidade Estadual Paulista - "Júlio de Mesquita Filho"
ASSUNTO : Reconhecimento da Habilitação em Radialismo (Rádio e TV) do Curso de Comunicação Social da Faculdade de Arquitetura, Artes e Comunicação do Campus de Bauru
RELATOR : Cons. Celso de Rui Beisiegel
PARECER CEE Nº : 599/94 - CETG - APROVADO EM 19-10-94

CONSELHO PLENO

1. RELATÓRIO

1.1 HISTÓRICO

A Universidade Estadual Paulista "Julio de Mesquita Filho", por seu magnífico Reitor, Professor Artur Roquete de Macedo, encaminha para apreciação deste egrégio Conselho de Educação, pedido de reconhecimento da Habilitação em Radialismo (Rádio e TV), ministrada pelo Curso de Comunicação Social da Faculdade de Arquitetura, Artes e Comunicação do Campus de Bauru, reconhecido pelo Decreto Federal 83.105, de 29-01-79.

1.2 APRECIÇÃO

O Conselho Estadual de Educação, através da Deliberação 04/92, normatiza e regula o reconhecimento de Cursos e Habilitações de Universidades a ele jurisdicionadas. Desta forma, procede o encaminhamento da presente solicitação, com relatórios, dados e documentos necessários à instrução formal do processo, em obediência ao retrocitado Diploma Legal, que passo a descrever:

HISTÓRICO DA UNIVERSIDADE (Campus de Bauru)



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

2

PROCESSO CEE Nº 128/94

PARECER CEE Nº 599/94

Em dezembro de 1966, pela Lei Municipal nº 1.276, foi criada a Fundação Educacional de Bauru, cujo estatuto foi aprovado pelo Decreto Municipal nº 1.932, de 09 de julho de 1973.

Em agosto de 1985, pelo Decreto Municipal nº 4.497 e Parecer CEE nº 951/85, as Faculdades e o Colégio Técnico Industrial, mantidos pela Fundação Educacional de Bauru, foram transformados em Universidade de Bauru, reconhecida pela Portaria MEC nº 774/86.

Em 15 de agosto de 1988, o Decreto nº 28.682 incorporou a Universidade de Bauru à Universidade Estadual Paulista.

A atual estrutura acadêmica conta com três Faculdades e várias habilitações, conforme abaixo descritas:

a) Faculdade de Arquitetura, Artes e Comunicação

- * Curso de Comunicação Social, com habilitações em Relações Públicas, Jornalismo e Radialismo;
- * Curso de Arquitetura;
- * Curso de Desenho Industrial, com habilitações em Projeto e Produto e Programação Visual;
- * Curso de Educação Artística, com habilitação em Artes Plásticas.

b) Faculdade de Ciências

- * Curso de Ciências da Computação;
- * Curso de Educação Física;
- * Curso de Matemática;
- * Curso de Física;
- * Curso de Psicologia;



PROCESSO CEE Nº 128/94

PARECER CEE Nº 599/94

- * Curso de Tecnologia em Processamento de Dados;
- * Curso de Ciências Biológicas.

c) Faculdade de Engenharia e Tecnologia

- * Curso de Engenharia Civil;
- * Curso de Engenharia Elétrica;
- * Curso de Engenharia Mecânica.

Oferece ainda a Universidade, no Campus de Bauru, o Curso de Pós-Graduação "Arte e Sociedade".

O Conselho Universitário da UNESP, em sessão realizada no dia 31-05-90, deliberou reconhecer o funcionamento da habilitação, motivo desta análise.

Encontra-se juntada aos presentes autos, a seguinte documentação:

- Deliberação ao Conselho Universitário relativo à autorização e funcionamento da Habilitação em Radialismo;

- Cópia da Ata de Reunião do Conselho de Ensino e Pesquisa da Fundação Educacional de Bauru, que propõe a Habilitação de Rádio e TV;

- Resolução UNESP - 64/88, que fixa o elenco de Departamentos Provisórios das Unidades Universitárias do Campus de Bauru;

- Regimento geral da UNESP;



PROCESSO CEE Nº 128/94

PARECER CEE Nº 599/94

- Estatuto da UNESP.

ESTRUTURA CURRICULAR

A habilitação em Radialismo (Rádio e TV), teve sua estrutura curricular aprovada pela Resolução UNESP-54, de 21-10-92, prevendo uma carga horária total de 2.700 horas/aula, integralizadas num mínimo de 04 anos e máximo de 07 anos, conforme quadro abaixo:

CURSO: <i>Comunicação Social</i> <i>Hab. em Radialismo</i> <i>(Rádio e TV)</i>		IU.U./CAMPUS: <i>FAAC/Bauru</i>	FUNCIONAMENTO: <i>criado pela Deliberação</i> <i>01/90-CO/SG de 06-06-90</i>	
TEMPO DE INTEGRALIZAÇÃO DA UNIDADE (MÉDIO): <i>4 anos</i>			ATO DO RECONHECIMENTO:	
TEMPO DE INTEGRALIZAÇÃO FIXADO PELO CFE: <i>Mínimo: 4 anos</i> <i>Máximo: 7 anos</i>			CARGA HORÁRIA TOTAL CFE: <i>2.700 h/a</i> <i>Res. CFE nº</i> <i>02/84</i>	
ATO QUE APROVOU A ESTRUTURA CURRICULAR: <i>Resolução UNESP-54, de 21-10-92</i>				
ESTRUTURA CURRICULAR APLICADA AOS INGRESSANTES NO(S) ANO(S) DE: <i>1989 em diante</i>				
DISCIPLINAS		CARGA HORÁRIA	CRÉDITOS	OBSERVAÇÕES
<u>Matérias e Disciplinas do Tronco Comum</u>				
- Filosofia		60	04	
- Sociologia		60	04	
- Sociologia da Comunicação		60	04	
- Língua Portuguesa I		60	04	
- Língua Portuguesa II		60	04	
- Língua Portuguesa III		60	04	
- Língua Portuguesa IV		60	04	

CONTINUA FLS 05



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

5

PROCESSO CEE Nº 128/94

PARECER CEE Nº 599/94

- Realidade Sócio-Econômica e Política Brasileira	60	04	
- Realidade Sócio-Econômica e Política Regional	60	04	
- Teorias de Comunicação I	60	04	
- Teorias da Comunicação II	60	04	
- Semiótica - Som e Imagem	60	04	
- Comunicação Rural	60	04	
- Comunicação Comparada	60	04	
- Teoria e Método da Pesquisa em Comunicação	60	04	
- Cultura Brasileira	60	04	
- Planejamento em Comunicação	60	04	
- Psicologia	60	04	
- História do Brasil	60	04	
- História da Comunicação	60	04	
- Língua Inglesa I	60	04	
- Língua Inglesa II	60	04	
Matérias e Disciplinas da Parte Específica			
- Roteiros Radiofônicos: Produção	60	04	
- Roteiros de Televisão: Produção	60	04	
- Adaptações Literárias e Didáticas	60	04	
- Fotografia	60	04	
- Técnica de Produção e Registro para Rádio I	60	04	



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

6

PROCESSO CEE Nº 128/94

PARECER CEE Nº 599/94

- Técnica de Produção e Registro para Rádio II	60	04	
- Prática Laboratorial em Rádio	60	04	
- Técnica de Produção, Registro e Edição em Televisão I	60	04	
- Técnica de Produção, Registro e Edição em Televisão II	60	04	
- Efeitos óticos, Mecânicos e Eletrônicos em Televisão	60	04	
- Teoria da Imagem	60	04	
- Computação Gráfica	60	04	
- Prática Laboratorial em Televisão	60	04	
- Cenografia	60	04	
- Direção de Programas em Televisão	60	04	
- Organização de Produção e Direção em Rádio	60	04	
- Organização de Produção em Televisão I	60	04	
- Organização de Produção em Televisão II	60	04	
- Mercadologia	60	04	
- Tecnologia de Rádio e Televisão	60	04	
- Elementos de Linguagem Musical	60	04	
- Legislação em Radialismo	30	02	
- Ética Profissional em Radialismo	30	02	
- Projeto Experimental	270	18	
TOTAL DE CRÉD. E CARGA HORÁRIA	2.910	194	

CONTINUA FLS 06



PROCESSO CEE Nº 128/94

PARECER CEE Nº 599/94

Os planos de ensino das disciplinas constantes da relação retrocitada, contendo as ementas, objetivos, conteúdo-programático, bibliografia básica, metodologia de ensino e critérios de avaliação, encontram-se no processo.

VAGAS E PERÍODOS

Informa a Universidade que são oferecidas, anualmente, através do concurso vestibular, 30 vagas para a Habilitação em análise, e que as aulas são ministradas nos períodos matutino e vespertino.

CORPO DOCENTE

O corpo docente é formado pelos professores abaixo relacionados, sendo que seus "curricula vitae", com os respectivos comprovantes das titulações, encontram-se anexos, aos presentes autos processuais:

CORPO DOCENTE

DOCENTE	TITULAÇÃO	CARGO OU FUNÇÃO	REGIME DE TRABALHO	DEPARTAMENTO	DISCIPLINAS
Ana Sílvia L. Davi Médola	Bacharel*	MS1 Auxiliar de Ensino	RDIDP	Com. Social	-Roteiros em TV: Produção -Organização de Produção em TV -Direção de Programas de TV
Carlos Eduardo de M. Dias	Mestre**	MS2 Prof. Assistente	RDIDP	Com. Social	-Técnica, Produção e Registro para Rádio I e II -Organização, Produção e Direção em Rádio -Prática Laboratorial em

CONTINUA FL 08



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

8

PROCESSO CEE Nº 128/94

PARECER CEE Nº 599/94

					Rádio
Carmem Lúcia José	Mestre**	MS2 Prof. Assistente	RDIDP	Com. Social	-Semiótica: Som e Imagem -Teoria da Imagem -Roteiros Radiofônicos: Produção
Celina Marta Corrêa	Bacharel*	MS1 Auxiliar de Ensino	RDIDP	Com Social	-Teoria e Método da Pesquisa em Comunicação
Dênis Maurílio Maricato	Bacharel*	MS1 Auxiliar de Ensino	RDIDP	Com. Social	-Comunicação Rural
Fábio Negrão Figueira Pinto	Bacharel*	Técnico Especializado em Docência	40 h/sem.	Com. Social	-Comunicação Comparada
Luiz Augusto Teixeira Ribeiro	Licenc.*	Técnico Especializado em Docência	40 h/sem.	Com. Social	-Fotografia I
José Benedito Pinho	Mestre**	MS2 Prof. Assistente	RDIDP	Com. Social	-Mercadologia
Odette Penha Coelho	Doutora	MS3 Profª Assistente Doutora	RDIDP	Com. Social	-Adaptações Literárias e Didáticas
Paulo Sérgio Simionetti	Bacharel*	Técnico Especializado em Docência	40 h/sem.	Com. Social	-Legislação em Radialismo -Ética Profissional em Radialismo
Pelópidas C. de Oliveira	Doutor	MS3 Prof. Assistente Doutor	RTC	Com. Social	-Cenografia (Edificações em TV) -Técnicas de Produção, Registro e Edificação em TV I e II -Planejamento em Comunicação

CONTINUA FLS 09



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

9

PROCESSO CEE Nº 128/94

PARECER CEE Nº 599/94

Sonia de Brito	Licenc.*	MS1 Auxiliar de Ensino	RDIDP	Com. Social	-Teoria da Comunicação I e II
Terezinha de Jesus Boteon	Licenc.*	MS1 Auxiliar de Ensino	RDIDP	Com. Social	-História da Comunicação
Williams Cerozzi Balam	Bachar.	MS1 Auxiliar de Ensino	RDIDP	Com. Social	-Tecnologia em Rádio -Efeitos óti- cos Mecânicos e Eletrônicos em TV -Prática La- boratorial em TV

(*) Professores freqüentando Curso de Pós Graduação, em nível de Mestrado

(**) Professores freqüentando Curso de Pós Graduação, em nível de Doutorado

Obs: disciplina FOTOGRAFIA I está alocada no Departamento de Artes, da FAAC

CORPO DOCENTE

DOCENTE	TITULAÇÃO	CARGO OU FUNÇÃO	REGIME DE TRABALHO	DEPARTAMENTO	DISCIPLINAS
Ana Rosa Gomes Cabello	Doutora	MS3 Prof. Assistente Doutora	RDIDP	Cien.Humanas	Língua Portuguesa IV
Besma Massad	Doutora	MS3 Prof. Assistente Doutora	40 h/sem.	Cien.Humanas	Língua Portuguesa III
Ivan Aparecido Manoel	Doutor	MS3 Prof. Assistente Doutor	RDIDP	Cien.Humanas	História do Brasil
Jacques Hilaire Vervier	Mestre	MS2 Prof. Assistente	RTP	Cien.Humanas	Realidade Socio-Econômica e Política Regional
Jonas Gonçalves Coelho	Mestre**	MS2 Prof. Assistente	40 h/sem.	Cien.Humanas	Filosofia

CONTINUA FLS 10



PROCESSO CEE Nº 128/94

PARECER CEE Nº 599/94

José Amauri de Oliveira	Bacharel*	Técnico Especializado em Docência	40 h/sem.	Cien.Humanas	Realidade Sócio e Política Regional
Loriza Lacerda de Almeida	Mestre**	Técnico Especializado em Docência	40 h/sem.	Cien.Humanas	Sociologia e Sociologia da Comunicação
Manoel Carlos Rubira	Bacharel*	MSI Auxiliar de Serviços Ensino	RDIDP	Cien.Humanas	Cultura Brasileira
Maria Helena M. de Souza	Mestre	Técnico Especializado em Docência	40 h/sem.	Cien.Humanas	Língua Inglesa I e II
Maria Luiza S. De Pretto	Licenc.*	Técnico Especializado em Docência	40 h/sem.	Cien.Humanas	Língua Portuguesa I e II

(*) Professores freqüentando Curso de Pós Graduação, em nível de Mestrado.

(**) Professores freqüentando Curso de Pós Graduação, em nível de Doutorado.

CORPO DOCENTE

DOCENTE	TITULAÇÃO	CARGO OU FUNÇÃO	REGIME DE TRABALHO	DEPARTAMENTO	DISCIPLINAS
Vera da Rocha Rezende	Mestre*	M2 Prof. Assistente	40 h/sem.	Psicologia	-Psicologia
Marco Antonio C. Caldeira	Doutor	Técnico Especializado em Docência	40 h/sem.	Computação	-Computação Gráfica
Irene Pinheiro C. de Campos	Bacharel	MSI Auxiliar de Ensino	RDIDP	Artes	-Elementos da Linguagem Musical

(*) Professora Freqüentando Curso de Pós-Graduação, em nível de doutorado.



PROCESSO CEE Nº 128/94

PARECER CEE Nº 599/94

CORPO DISCENTE

A Universidade apresenta o quadro da situação do alunato desde 1989, abaixo transcrito:

CURSO: Comunicação Social	Anos de funcionamento (da criação até 1993)				
HABILITAÇÃO: Radialismo	1989	1990	1991	1992	1993
Vagas oferecidas	30	30	30	30	30
Relação candidato/vaga	2.6%	2.6%	2.9%	5.33%	7.07%
Número de alunos matriculados pelo Vestibular	30	30	30	30	30
Número de alunos matriculados no curso	30	51	63	81	88
Número de alunos transferidos para outras instituições	--	--	05	01	04
Número de alunos transferidos de outras instituições	--	--	--	--	--

FORMA DE REPRESENTAÇÃO DISCENTE NOS
ÓRGÃOS COLEGIADOS

ÓRGÃO COLEGIADO	NÚMERO DE ALUNOS:
CONSELHO DE CURSO	06
DEPARTAMENTO	02
COMISSÃO DE ENSINO	01
CONGREGAÇÃO	03



PROCESSO CEE Nº 128/94

PARECER CEE Nº 599/94

Nos demais órgãos Colegiados, abaixo discriminados:

- * COMISSÃO CENTRAL DE GRADUAÇÃO
- * C.C.E.U.
- * C.E.P.E
- * C.A.D.E.
- * C.O.;

a representação discente se faz através de chapas que congregam estudantes de vários Campi Universitários, criando uma representação geral dos discentes da UNESP, e não propriamente dos que pertencem à Faculdade de Arquitetura, Artes e Comunicação.

CORPO TÉCNICO-ADMINISTRATIVO

FUNCIONÁRIOS TÉCNICO-ADMINISTRATIVOS DIRETAMENTE ENVOLVIDOS COM O CURSO

FUNCIONÁRIO	CARGO OU FUNÇÃO	ATIVIDADES DESEMPENHADAS	ÓRGÃO DE LOTAÇÃO
ROSELI CRISTINA NONATO PITONDO	Secretária de Departamento de Ensino	Atividades de suporte às funções docentes	Depto. de Ciências Humanas
REGINA COELIS ROMUALDO FERREIRA	Secretária de Departamento de Ensino	Atividades de suporte às funções docentes	Depto. Com. Social
JAYR CÂNDIDO DE OLIVEIRA	Técnico de Laboratório de Rádio	Atividades de suporte às práticas do laboratório de Rádio	Depto. Com. Social
THIERS GOMES DA SILVA	Técnico de Laboratório de Rádio	Atividades de suporte às práticas	Depto. Com. Social

CONTINUA FLS 12



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

13

PROCESSO CEE Nº 128/94

PARECER CEE Nº 599/94

		ticas do labora- tório de Rádio	
JOSÉ AMÉRICO NICOLIM	Técnico de Laborató- rio de Televisão	Atividades de suporte às prá- ticas do labora- tório de Televi- são	Depto. Com. So- cial
JOSÉ BENEDITO GUERREIRO	Técnico de Laborató- rio de Televisão	Atividades de suporte às prá- ticas do labora- tório de Televi- são	Depto. Com. So- cial
JUVERCY MATIAS DA SILVA	Técnico de Laborató- rio de Televisão	Atividades de suporte às prá- ticas do labora- tório de Televi- são	Depto. Com. So- cial
CIRILO FERREIRA NETO	Técnico de Laborató- rio de Fotografia	Atividades de suporte às prá- ticas do labora- tório de Foto- grafia	Depto. de Artes
ANTONIO GARCIA	Auxiliar Laboratório de Fotografia	Atividades de suporte às prá- ticas do labora- tório de Foto- grafia	Depto. de Artes
ALEXANDRE TROMBINI JÚ- NIOR	Chefe de Secção de Graduação	Atividades admi- nistrativas	Secção de Gra- duação
LUCIANA BARBOSA PEREIRA	Escriturária	Atividades de suporte adminis- trativo	Secção de Gra- duação
FLÁVIO BINI BORTOLOTTI	Agente administrati- vo	Atividades de suporte adminis- trativo	Secção de Gra- duação
JOSÉ RICARDO PEREIRA PINTO	Escriturário	Atividades de suporte adminis- trativo	Secção de Gra- duação

CONTINUA FLS. 14



PROCESSO CEE Nº 128/94

PARECER CEE Nº 599/94

DIVANIL MOGIONI	Agente administrati- vo	Atividades de suporte adminis- trativo	Seção de Gra- duação
-----------------	----------------------------	--	-------------------------

(*) Todos os Departamentos de Ensino e Seção de Graduação pertencem à Faculdade de Arquitetura, Artes e Comunicação da Universidade Estadual Paulista - Campus de Bauru

O demonstrativo da remuneração do pessoal docente e técnico administrativo encontra-se anexo ao processo.

INFERA-ESTRUTURA

Informa a Universidade que os edifícios utilizados pela Faculdade de Arquitetura, Artes e Comunicação são próprios perfazendo:

Área total do campus : 4.459.092 m²

Área total construída: 24.436 m²

Área em construção: -

Ampliação da Biblioteca: 527.00 m²

Para demonstrar a capacidade de suas instalações e equipamentos, a Universidade procede à juntada da seguinte documentação:



PROCESSO CEE Nº 128/94

PARECER CEE Nº 599/94

- Lei Municipal de 02 de junho de 1988 que autoriza a transferência da Universidade de Bauru à UNESP;

- Termo de incorporação entre a UNESP e a Fundação Educacional de Bauru;

- Escritura de Doação de duas glebas de terra com benfeitorias;

- Fotografias dos laboratórios de fotos;

- Fotografias do laboratório de rádio ;

- Fotografias do laboratório de TV;

- Planta baixa do campus de Bauru ;

- Planta da capacidade física instalada;

- Plantas baixas dos seguintes prédios: salas de aula, biblioteca, departamentos de ensino, serviço de mecânica e almoxarifado, serviço de marcenaria, laboratório de computação, instituto de pesquisas meteorológicas, administração geral, lanchonete e sanitários, praças de esportes, escritório técnico de engenharia, oficina de serralheria, centro de convivência infantil, cabine de força, zeladoria, diretórios acadêmicos, centro de processamento de dados, anfiteatro coberto,



PROCESSO CEE Nº 128/94

PARECER CEE Nº 599/94

oficinas de arte, laboratório de anatomia/biologia, abrigos para fornos, biotério, laboratório de tecnologia agrícola, fábrica de fibra de vidro, associação dos servidores da FEB, rádio universitária, refeitórios e vestiários, polo computacional, seção de obras e arquivo inativo;

- Demonstrativo das áreas edificadas.

BIBLIOTECA

A Seção de Biblioteca e Documentação do Campus de Bauru da UNESP possui em seu acervo 32.511 volumes tombados, 730 periódicos, 32 títulos nacionais assinados, 117 títulos internacionais, 581 títulos recebidos em doação e 23 títulos de periódicos na área de Comunicação Social.

Além do acervo disponível para consultas, a Seção oferece aos usuários outros serviços complementares, quais sejam:

- a - serviço de empréstimo entre bibliotecas;
- b - serviço de comutação bibliográfica;
- c - correio eletrônico (Bitnet);
- d - levantamento bibliográfico;
- e - acesso a bancos de dados.



PROCESSO CEE Nº 128/94

PARECER CEE Nº 599/94

A bibliografia específica, para a habilitação em análise constante do acervo, encontra-se discriminada nos autos processuais.

EQUIPAMENTOS

Informa a Universidade que os laboratórios da Faculdade de Arquitetura, Artes e Comunicação apresentam-se em boas condições de funcionamento, tendo passado por recentes reformas em sua estrutura física, e que possuem os seguintes equipamentos:

PRINCIPAIS EQUIPAMENTOS DO LABORATÓRIO DE TV:

- 1 Ilha de edição
- 1 Câmera 3 CCD
- 2 Câmeras GF 500
- 1 Gerador de Caracteres
- 2 Câmeras para VHS Compacta

PRINCIPAIS EQUIPAMENTOS DO LABORATÓRIO DE RÁDIO:

- 1 Mixer
- 4 Gravadores de Rolo
- 3 CDs Player
- 2 Toca Discos Profissionais
- 3 Gravadores portáteis K7
- 2 Gravadores Profissionais K7
- 6 Amplificadores
- 1 Mesa de 8 canais
- 2 Pré Amplificadores
- 1 Equalizador
- 2 Gravadores K7 Tape Duplo



PROCESSO CEE Nº 128/94

PARECER CEE Nº 599/94

CAPACIDADE FINANCEIRA

Informa a Seção de Finanças que a Dotação Orçamentária da Unidade Universitária (Faculdade de Arquitetura, Artes e Comunicação) - Referência - 1993 corresponde a:

1ª Quota - CR\$ 553.104.800,00
2ª Quota - CR\$ 553.104.800,00
3ª Quota - CR\$ 355.403.200,00
4ª Quota - CR\$ 355.403.200,00

TOTAL - CR\$ 1.817.016.000,00

Abaixo transcrevo, a tabela de valores e taxas previstas no artigo 4º da Resolução UNESP nº 44/89, com vigência a partir de 04 de fevereiro a 1994:

- | | |
|---|----------|
| 1 - Taxa de inscrição mínima em cursos de aperfeiçoamento e de especialização, progressiva de acordo com o conteúdo e extensão do curso | 4.900,00 |
| 2 - Taxa de inscrição mínima em cursos de extensão universitária, progressiva de acordo com o conteúdo e extensão do curso | 1.225,00 |
| 3 - Taxa de inscrição em concurso para ingresso na carreira docente | 7.350,00 |



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

19

PROCESSO CEE Nº 128/94

PARECER CEE Nº 599/94

4 - Taxa de inscrição em concurso de livre docência	9.800,00
5 - Taxa de inscrição em concurso para provimento do cargo de Professor Titular	14.700,00
6 - Taxa de inscrição em concurso público para provimento de funções autárquicas	
6.1 para funções que exigem nível universitário;	4.900,00
6.2 para funções que exigem 2º Grau completo;	3.430,00
6.3 para as demais funções	2.450,00
7 - Inscrição para prova de seleção em curso de pós-graduação	3.430,00
8 - Taxa de inscrição para transferência	3.430,00
9 - Taxa de inscrição em concurso de função docente	4.000,00
10- Inscrição para revalidação de diploma de Graduação e Pós-Graduação	4.380,00
11- Registro de diploma revalidado de Graduação e Pós-Graduação	1.460,00
12- Registro de diploma obtido em país que ratificou a Convenção Regional sobre Reconhecimento de Estudos, Títulos e	



PROCESSO CEE Nº 128/94

PARECER CEE Nº 599/94

Diplomas de Ensino Superior na América Latina e no Caribe	1.460,00
13- Registro de 2ª via de diploma de Graduação, Pós-Graduação e Livre-Docência	1.460,00

Tabela atualizada de acordo com o deliberado pelo CADE, em sessão de 25 de maio de 1993.

METAS E OBJETIVOS DO CURSO

Afirma a Universidade proponente que o objetivo da habilitação, ora proposta, consiste na formação de profissionais na área de comunicação, priorizando, particularmente, a formação de profissionais para o Rádio e TV, de forma a contribuir para a criação de condições básicas de produção, desenvolvimento e consolidação da Cultura e Tecnologia no Brasil.

Como expectativa para o futuro, pretende-se que o curso ofereça ao mercado de trabalho, pessoal altamente qualificado. O nível de formação profissional oferecido, contempla o caráter técnico e o teórico, de forma que, ao término do curso, o aluno se apresente apto a se inserir profissionalmente na área técnica propriamente dita ou, ainda, na área de pesquisa.



PROCESSO CEE Nº 128/94

PARECER CEE Nº 599/94

MERCADO DE TRABALHO

Esclarece a Universidade que a fatia do mercado de trabalho oferecida para esta habilitação, absorve significativa quantidade de profissionais, devendo observar-se ainda que, o citado setor está com plena expansão, visto a crescente implantação de produtoras independentes.

A seguir, transcrevo o Cadastro Atualizado em setembro de 1993, fornecido pelo Sindicato dos Trabalhadores em Empresas de Radiodifusão e Televisão, no Estado de São Paulo:

<u>Emissoras no Município de Bauru</u>	Número de Funcionários
Bauru Rádio Clube Ltda	18
Rádio Auri-Verde de Bauru Ltda	36
Rádio 710 de Bauru Ltda	16
Rádio Jornal da Cidade de Bauru Ltda	17
Rádio e TV Campestre Ltda	09
Rádio Comunicação FM Stéreo Ltda	18
Comutel Com. Urgentes S/C Ltda	06
<u>Emissora no Município de Lençóis Paulista</u>	
Sociedade Rádio Difusora de Lençóis Paulista	12
<u>Emissora no Município de Pederneiras</u>	
Rádio Cultura de Pederneiras	17



PROCESSO CEE Nº 128/94

PARECER CEE Nº 599/94

Emissoras no Município de Jaú

Rádio Piratininga de Jaú Ltda	26
Rádio Jauaense S/A	16
Rádio Itaipu de Jaú Ltda	13
Rede 97 de Rádio e Televisão Ltda	11
Energia FM de Jaú Ltda	10
Prado Rocchi Assoc. Empreend. Radiofônicos	17

Emissoras no Município de Botucatu

FM Cultura Estereof. de Botucatu Ltda	12
Rádio Emissora de Botucatu S/A	24
Rádio Municipalista de Botacatu Ltda	19
Rádio Clube de Botucatu Ltda	11
Rádio Pioneira de Botucatu FM Stéreo	09
Botucatu Com. Urgentes S/C Ltda	04

Emissoras no Município de Igaracu do Tietê

Rádio Canoa Grande Ltda	17
-------------------------	----

Emissoras no Município de São Manoel

Rádio Clube de São Manoel	12
Rádio Nova São Manuel Ltda	16

Emissoras no Município de Lins

Art Stúdio - Radiofusão Ltda	11
------------------------------	----



PROCESSO CEE Nº 128/94

PARECER CEE Nº 599/94

Emissoras do Município de Barra Bonita

Rádio Emissora de Barra Bonita Ltda	24
Rádio Novo Som de Barra Bonita Ltda	12

TELEVISÃO

As emissoras localizadas na região de Bauru, por se tratarem de retransmissoras, contam com duas áreas distintas de atuação:

- área de exibição: operador mestre, operador de VT, coordenador de programação e operador de sistemas;

- área de jornalismo interno: diretor de VT, assistente de produção, operador de áudio externo, assistente de estúdio, arquivista, operador de VT externo e interno, operador de sistemas e iluminador.

<u>Emissoras no Município de Bauru</u>	Número de Funcionários
TV Bauru Ltda - Rede Globo	129
TV FR Paulista Ltda	40
TBR - Produtora Espec. de Imagens Textos Ltda	14

Emissoras no Município de Jaú

TV Stúdios de Jaú S/A	58
TV SBT Canal 4 de São Paulo S/A	78



PROCESSO CEE Nº 128/94

PARECER CEE Nº 599/94

PRODUTORAS - AGÊNCIAS DE PROPAGANDA

TBR Produtora Especial de Imagens e Textos Ltda e a Lead Comunicações, com aproximadamente 12 radialistas trabalhando em cada produtora.

Há ainda as agências de propaganda, que contam com radialistas em seus quadros funcionais, sobretudo no departamento de mídia, de rádio, televisão e cinema (RTVC). São elas: Nossa Propaganda; Causa e Efeito; Tomas Propaganda; Ativa; M. B. Publicidade; M. E. Publicidade; Tempo Propaganda e Forma Comunicação.

PERFIL PROFISSIONAL

O profissional formado em Comunicação Social, habilitação em Radialismo e TV, de acordo com a propositura da Universidade, deverá estar:

- convencido da responsabilidade que assume ao trabalhar em meios de comunicação, que possuam ampla influência sobre os receptores, e na sociedade em geral, e ter em vista a necessidade de desenvolver uma consciência clara do impacto sócio-cultural das telecomunicações;

- imbuído do espírito de respeito às idéias, e pontos de vista alheios, buscando manter a imparcialidade profissional;

- pautado por uma concepção de homem e de sociedade, inspirada nos princípios de justiça e liberdade dos homens e da sociedade brasileira;



PROCESSO CEE Nº 128/94

PARECER CEE Nº 599/94

- habilitado a compreender os fenômenos comunicacionais, e, ainda, capaz de diagnosticar as características sociais das realidades determinadas, buscando possíveis respostas, sob a ótica de sua área de conhecimento, em termos de projetos e/ou sistema de comunicação eletrônica;

- capacitado a dominar as técnicas de produção, geração e veiculação de mensagem, através de tecnologia específica para os meios de comunicação eletrônica;

- capacitado para a criação, elaboração e difusão de mensagens aptas para serem oferecidas, através dos meios de comunicação social;

- com disposição permanente para atualizar seus conhecimentos teóricos e técnicos, em sua área de atuação, dispondo dos meios oferecidos pela sociedade;

- preparado teórica e politicamente para interpretar a realidade, esclarecê-la e difundi-la, com o propósito de colaborar na configuração de uma identidade nacional e na promoção de seus autênticos valores, à medida que democratiza as informações.

Esses pontos enunciam uma perspectiva de profissional que a Universidade quer formar. No entanto, há que se considerar o imbricado de situações/relações em que estes profissionais se vêem inseridos ao nível do mercado de trabalho, atravessado por determinantes estruturais e conjunturais do Brasil.



PROCESSO CEE Nº 120/94

PARECER CEE Nº 599/94

Essas indicações, no entanto, são fundamentais para referenciar o perfil profissional que se busca, pautado pela necessidade de construção de uma sociedade mais equilibrada, onde a necessidade de profissionais comprometidos socialmente, e tecnicamente competentes, é urgente.

ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO

A habilitação Rádio e TV, no âmbito das pesquisas, vincula-se a três atividades fundamentais que são desenvolvidas por professores e/ou alunos, quais sejam:

- Projetos Experimentais (como atividade obrigatória de final de curso);

- Bolsa de Pesquisa (auxílio mantido pela própria instituição e estudo-pesquisa, mantidos por outras instituições);

- Pesquisas desenvolvidas por professores ligados à área, em seus cursos de pós-graduação.

CONSIDERAÇÕES SOBRE O MUNICÍPIO-SEDE DO CAMPUS UNIVERSITÁRIO

A região de Bauru localiza-se no Centro Oeste do Estado e compreende os municípios de Agudos, Arealva, Lencóis-Paulista, Lucianópolis, Macatuba, Pederneiras, Pirajuí, Piratininga, Presidente Alves, Reginópolis e Ubirajara.



PROCESSO CEE Nº 128/94

PARECER CEE Nº 599/94

Seu contingente populacional perfaz aproximadamente 502.970 habitantes, distribuídos em uma superfície de 8.614 Km² (cerca de 3.4% do total do Estado), apresentando uma densidade demográfica de 56,43 hab/Km² e um índice de urbanização de 82.69%, segundo o Censo de 80.

Na década de 70, o Programa Nacional do Alcool provocou a expansão canavieira e, conseqüentemente, foi um período de recuperação demográfica.

Em 1977, a região contava com as seguintes usinas produtoras de álcool e açúcar: "Barra Grande" em Lençóis Paulista, "São José" em Macatuba e, em 1978, foi inaugurada a Destilaria Autônoma de Guaricanga, em Presidente Alves.

Apesar do crescimento industrial com a criação de Distritos Industriais, este setor não é o "forte" do município, o mesmo ocorrendo com a agricultura que é incipiente. A economia local fundamenta-se, predominantemente, no comércio e na prestação de serviços, que atinge, aproximadamente, 60 cidades, num raio superior a cem quilômetros.

Bauru, sede da Região Administrativa, possui aproximadamente 300.000 habitantes, sendo um município de médio porte, que dista cerca de 300 Km da Capital do Estado. Dispõe de centros de assistência médica especializada, quatro universidades, sendo referência comercial para toda a região.



PROCESSO CEE Nº 128/94

PARECER CEE Nº 599/94

O desenvolvimento urbano da cidade e o sistema rodo-ferroviário, imprimiram ritmo de crescimento aos serviços e ao comércio, acarretando assim o incremento de estabelecimentos comerciais, bancários, educacionais, bem como dos serviços de saúde, transporte, atendimento social, administração pública e, ainda, administração de imóveis e hotelaria.

Em relação aos recursos culturais, as principais alternativas da cidade são basicamente as seguintes:

- CINEMA: 04 salas de cinema e o cineclube da UNESP, que apresenta mensalmente filmes escolhidos pelo critério da qualidade e que não são apresentados no circuito normal dos cinemas da cidade.

- ANFITEATROS: as 3 Universidades e a Faculdade de Direito dispõem de anfiteatros, que eventualmente exibem peças e palestras, sendo que a Universidade Sagrado Coração desenvolve o Projeto "Quintas Culturais", com apresentações semanais. A Prefeitura Municipal tem sob sua responsabilidade o Anfiteatro Vitória Régia, com capacidade para 2.000 pessoas, sendo um teatro ao ar livre.

- CURSOS E PALESTRAS: SESC, SENAC e OFICINA CULTURAL GLAUCO PINTO DE MORAIS (do Governo do Estado), desenvolvem atividades culturais gerais, sistematicamente.



PROCESSO CEE Nº 128/94

PARECER CEE Nº 599/94

- BIBLIOTECAS: Além das bibliotecas das Universidades, a municipalidade mantém a Biblioteca Pública Central, mais 3 Bibliotecas ramais e o Projeto Caixote Literário, que funciona em bairros da cidade.

- CENTROS DE CULTURA E LAZER: Recinto Mello de Moraes, Centro Municipal de Artes, Secretaria de Esportes e Lazer e Bosques Comunitários desenvolvem atividades esportivas, shows musicais, oficinas culturais, exposições de arte e outros eventos do calendário cultural da cidade.

- MUSEUS: Museu Histórico Municipal e Museu Ferroviário.

2. CONCLUSÃO

À vista do exposto, aprova-se o Reconhecimento da Habilitação em Radialismo (Rádio e TV), do Curso de Comunicação Social, da Faculdade de Arquitetura, Artes e Comunicação da Universidade Estadual Paulista, do Campus de Bauru, obedecendo ao disposto no artigo 47 da Lei nº 5.540, de 28 de novembro de 1968, com a redação dada pelo Decreto-Lei nº 842, de 09 de setembro de 1969 e o Decreto nº 83.857, de 15 de agosto de 1979.

São Paulo, 08 de abril de 1994.

a) Cons. Celso de Rui Beisiegel
Relator



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

30

PROCESSO CEE Nº 128/94

PARECER CEE Nº 599/94

3. DECISÃO DA CÂMARA

A CÂMARA DO ENSINO DO TERCEIRO GRAU adota, como seu Parecer, o Voto do Relator.

Presentes os Conselheiros: Afonso Celso Fraga Sampaio Amaral, Benedito Olegário Resende Nogueira de Sá, Celso de Rui Beisiegel, Mário Ney Ribeiro Daher, Nicolau Tortamano, Roberto Moreira, Raphaela Carrozzo Scardua, e Domingas Maria do Carmo Rodrigues Primiano.

Sala das Sessões, aos 13 de abril de 1994

a) Cons. Nicolau Tortamano
Presidente - CETG

DELIBERAÇÃO PLENÁRIA

O CONSELHO ESTADUAL DE EDUCAÇÃO aprova, por unanimidade, a decisão da Câmara do Ensino do Terceiro Grau, nos termos do Voto do Relator.

Sala "Carlos Pasquale", em 19 de outubro de 1994.

a) Cons. NACIM WALTER CHIECO
Presidente