

CONSELHO ESTADUAL DE EDUCAÇÃO

PROCESSO CEE N° 0471/88

INTERESSADA : LUCIENE COSTA LIMA

ASSUNTO : Indicação de interessada para lecionar as disciplinas "Linguagem e Estruturas Musicais" e Evolução das Técnicas de Representação Gráfica" na FCL de Bragança Paulista.

RELATOR : Cons° Ubiratan D'Ambrosio

PARECER CEE N° 660/88 CTG"D" APROVADO EM 29.06.88

COMUNICADO AO PLENO EM 28.07.88

1. HISTÓRICO :

A direção da Faculdade de Ciências e Letras da Fundação Municipal de Ensino Superior de Bragança Paulista, nos termos das Deliberações n°s 05/00(art. 49 I,II), 17/82 e 10/86, indica Luciene Costa Lima, licenciada em Educação Artística para lecionar, na categoria de Professor I, a partir do corrente ano letivo, as disciplinas "Linguagem e Estruturas Musicais" e "Evolução das Técnicas de Representação Gráfica" no Curso de Licenciatura Plena em Educação Artística, Habilitação em Desenho, pertencentes ao Departamento de Educação Artística, em substituição aos Professores Valter Estevan Júnior (Parecer CEE n° 823/86) e Carlos Eduardo Ramuski (Parecer CEE n° 1273/86).

2. APRECIÇÃO :

A interessada é portadora do diploma de licenciado em Educação Artística, expedido, em 1986 pela Faculdade de Ciências e Letras de Bragança Paulista, constando de seu histórico escolar as disciplinas para as quais está sendo indicada (Evolução das Técnicas de Representação Gráfica : c/h 108 e Linguagem e Estruturas Musicais:c/h - 72) .

Encontra-se, atualmente, matriculada no Curso de Pós-Graduação "Lato Sensu", nível de especialização, em Didática do Ensino Superior, pois, segundo declaração do próprio Diretor da Faculdade, não existem cursos de pós-graduação ligado a sua área, matriculando-se, então, "em curso vinculado à área de Educação, esperando aproveitá-lo como enriquecimento curricular".

Concluiu, em 1983, estudos musicais no Instituto Cultural Conservatório Musical "Heitor Villa Lobos", com a duração de 9 (nove) anos, especializando-se em "Prática de Orquestra", "Percepção Musical e História da Música" e "Noções de Estruturação Musical" e participou do projeto "Sempre Concerto Sexta" no Conservatório Musical "Souza Lima".

Participou ,ainda, com êxito, recebendo destaque e elogios do jornal de Bragança Paulista e da Revista São Paulo Musical, de inúmeros eventos relacionados com seu campo profissional, como recitais , concertos, saraus lítero- musicais, concursos, etc...

Como docente, ministrou aulas de Música no Instituto Educacional "Coração de Jesus" e na EEPG "Prof. Paulo Silva", de Bragança Paulista.

Exerce, atualmente, segundo grade horária, apenas atividades docentes, como professora particular de Musica (total 28 aulas), e junto a Faculdade proponente, onde lhe foram atribuídas 5 (cinco) aulas, distribuídas entre as disciplinas objeto da presente indicação.

3. CONCLUSÃO:

Aprova-se a indicação de Luciene Costa Lima para lecionar como Professor I, as disciplinas "Linguagem e Estruturas Musicais" e "Evolução das técnicas de Representação Gráfica" no Curso de Licenciatura Plena em Educação Artística da Faculdade de Ciências e Letras da Fundação Municipal de Ensino Superior de Bragança Paulista, até o final do ano letivo de 1990, condicionando-se a renovação da autorização a continuidade de suas atividades de pós-graduação.

São Paulo, 15 de junho de 1988.

a) Consº Ubiratan D' Ambrósio
Relator

4. DECISÃO DA CÂMARA

A CÂMARA DO ENSINO DO TERCEIRO GRAU adota, como seu Parecer, o Voto do Relator.

Presentes os nobres Conselheiros: Benedito Olegário Resende Nogueira de Sá, Celso de Rui Beisiegel, Ubiratan D'Ambrosio, Joaquim Pedro de Souza Campos, Moacyr Expedito M. Vaz Guimarães, Newton César Balzan.

Sala da Câmara do Ensino, dn Terceiro Grau, em 19.06.88

a) Consº Moacyr Expedido M. Vaz Guimarães
Presidente