



CONSELHO ESTADUAL DE EDUCAÇÃO

PRAÇA DA REPÚBLICA, 53 – CENTRO/SP - CEP: 01045-903
FONE: 2075-4500

PROCESSO	CEESP-PRC-2025/00042
INTERESSADA	Universidade Municipal de São Caetano do Sul / <i>Campus</i> Conceição
ASSUNTO	Renovação do Reconhecimento do Curso de Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo
RELATOR	Cons. Hubert Alquéres
PARECER CEE	Nº 218/2025 CES "D" Aprovado em 27/08/2025 Comunicado ao Pleno em 03/09/2025

CONSELHO PLENO

1. RELATÓRIO

1.1 HISTÓRICO

Trata-se de pedido da Universidade Municipal de São Caetano do Sul de Renovação do Reconhecimento do Curso de Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo, oferecido no *Campus* Conceição, nos termos da Deliberação CEE 171/2019, por meio do Ofício Reit. 025/2025, protocolado em 20/03/2025 (fls. 4). A solicitação foi protocolada no prazo estabelecido pela Deliberação CEE 171/2019.

Foram encaminhados os documentos: Relatório Síntese (fls. 5); Projeto Pedagógico (fls. 21); Relatório de atividades relevantes (fls. 192); e Regulamento das AACCs (fls. 352).

Os autos deram entrada na Assessoria Técnica deste Conselho em 20/03/2025. Após verificação da documentação, foram enviados para a CES em 07/04/2025 para designação da Comissão de Especialistas.

A Portaria CEE-GP 120, de 23/04/2025, designou as Professoras Maria Cristina da Silva Schicchi e Maria Isabel Villac para emissão do Relatório Circunstanciado sobre o Curso (fls. 462).

Os Especialistas realizaram visita *in loco* no dia 09/06/2025 e o Relatório circunstanciado foi juntado aos autos em 27/6/2025. Os autos retornaram a esta AT em 06/08/2025, para elaboração da Informação Final.

1.2 APRECIÇÃO

Com base na norma em epígrafe e nos documentos incluídos aos autos, passo à análise dos autos:

Histórico Institucional

Recredenciamento	Parecer CEE 230/2018 e Portaria CEE-GP 205/2018, DOE 2/6/2018, pelo prazo de 10 anos
Diretor-Superintendente	Leandro Campi Prearo Mandato: 1/3/2025 a 28/2/2029

Dados do Curso

Reconhecimento	Parecer CEE 443/2022 e Portaria CEE-GP 577/2022, DOE 21/12/2022, pelo prazo de 3 anos
Carga Horária	3.956 horas
Duração h/a	50 min
Horário	Período Matutino: das 08h às 11h40, de segunda a sexta-feira. Período Noturno: das 19h20 às 22h50, de segunda a sexta-feira.
Vagas/semestre	Período matutino: 60 vagas/ semestre Período noturno: 60 vagas/ semestre
Integralização	Tempo mínimo de integralização do curso: 10 semestres (5 anos) Tempo máximo de integralização do curso: 20 semestres (10 anos)
Gestor do Curso	Prof. Dr. Enio Moro Junior Gestor dos cursos de Arquitetura e Urbanismo e Design de Interiores da Universidade Municipal de São Caetano do Sul e Coordenador do curso de Arquitetura e Urbanismo do Centro Universitário Belas Artes de São Paulo; Presidente eleito da REFAL (2023-2024); Rede de Escolas e Faculdades de Arquitetura da América Latina; Secretário Municipal de Obras e Habitação na Prefeitura Municipal de São Caetano do Sul (2017/2018); Conselheiro Suplente eleito do Conselho de Arquitetura e Urbanismo do Estado de São Paulo. Professor Doutor do Programa de Mestrado Profissional do Centro Universitário Belas Artes de São Paulo, IES na qual ainda exerceu a Gerência dos Cursos de Pós-graduação e a Coordenação do Núcleo de Estudos Acadêmicos; foi Diretor da Associação Brasileira de Ensino de Arquitetura e Urbanismo (ABEA); pesquisador dos grupos de pesquisa CNPq "Observatório de Políticas Públicas, Empreendedorismo e Conjuntura - CONJUSCS", da Universidade Municipal de São Caetano do Sul e "Habitat e Apropriações na cidade contemporânea, do Centro Universitário Belas Artes de São Paulo. Índice i10, com 1 trabalho, no Google Acadêmico Graduação (1983), Mestrado (1999) e Doutorado (2005) em Arquitetura e Urbanismo pela Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Presidente do Comitê Cidade Limpa, do Conselho do Patrimônio e do Comitê de Elaboração do Plano Diretor de São Caetano do Sul. Coordenador do iURB - Instituto de Estudos Urbanos de São Paulo, possuindo ampla experiência na área de Planejamento Urbano e Regional, com ênfase em Políticas Urbanas, atuando principalmente nos seguintes temas: projeto de arquitetura, formação do arquiteto e urbanista, projeto de urbanismo, reciclagem urbana e planejamento territorial urbano.
Forma de Acesso	Classificação em Processo Seletivo – Vestibular.



CEESP/PC/2025/00234

Caracterização da Infraestrutura Física da Instituição reservada para o Curso

Espaços	Quant	Capacidade	Identificação	Especificações
Salas de aula	5	60	Investigação Arte e Criatividade: Zaha Hadid;	Projektor multimídia, Tela de projeção, Lousa, Computador docente, ventiladores
		60	Investigação Território: Antoni Gaudí	
		60	Investigação Tecnologia: Santiago Calatrava	
		60	Investigação História e Teoria: Le Corbusier	
		60	Sala Ambiente – Teoria: Roberto Burle Marx	
Laboratórios	7	20	Laboratório de Projetos: Frank Gehry	Mesas de Desenho, Projektor multimídia, Tela de projeção, Lousa, Computador docente, ventiladores
		40	Laboratório de Projetos: Mies Van Der Rohe	
		30	Laboratório de Projetos: Oscar Niemeyer	
		30	Laboratório de Sustentabilidade e Conforto Ambiental: Norman Foster	Heliodon, Túnel de Vento, Decibelímetro, Luxímetro, Projektor multimídia, Tela de projeção, Lousa, Computador docente, ventiladores
		25	Laboratório de Computação Gráfica: Paulo Mendes da Rocha	29 computadores Lenovo, processador Intel i5 7th - SSD 256GB - 16 GB de RAM - Windows 10, e licenças AutoCad, Sketch-up, e Revit e programas gráficos; Projektor multimídia, Tela de projeção, Lousa, Computador docente, ventiladores
		30	Laboratório de Técnicas, Tecnologias Cívicas e Canteiro de Obras	3 Bancadas altas, armários, ferramentas, materiais e equipamentos de construção civil
Centro Acadêmico	1	60	Espaço Lina Bo Bardi (Centro Acadêmico);	3 bancadas, mesa de luz, armários, tatames, colchonetes, Projektor multimídia, Tela de projeção, Lousa, Computador docente, ventiladores
Hub de Extensão, Gestão e TC	1	60	Hub de Extensão, Gestão e TC	Mesas, armários, bancadas, Projektor multimídia, Tela de projeção, Lousa, Computador docente, ventiladores
Apoio	1	120	Corredor de Exposições	Paredes em drywall para exposição
Auditório	2	120	Auditórios Campus Conceição	Projektor multimídia, notebook, áudio, ar condicionado e palco e poltronas/longarina

Biblioteca

Tipo de acesso ao acervo	Livre
É específica para o curso	específica da área
Total de livros impressos para o curso (nº)	Títulos 432 Volumes 588
Total de livros eletrônicos para o curso (nº)	309
Periódicos	5
Videoteca/Multimídia	18
Teses	0
Outros	34 (entre folhetos / obras de referência / parte de livros e folhetos / Normas / trabalhos científicos em geral).

Relação do Corpo Docente

Nome	Titulação Acadêmica	Regime de Trabalho	Disciplina(s)	H/a semanais
André Villas Boas Mendes Mestrado em Arquitetura e Urbanismo. Graduação em Arquitetura e Urbanismo.	Mestre	Horista	SIMULAÇÃO VIRTUAL APLIC. À ARQUITETURA E URBANISMO	2
			DESENHO URBANO I	4
Antonio Luis do Amaral Machado Mestrado profissional em Habitação: Planejamento e Tecnologia. Graduação em Arquitetura e Urbanismo.	Mestre	Horista	LABORATÓRIO DE FABRICAÇÃO DIGITAL, MAQUETES E MODELOS I	4
			LABORATÓRIO DE FABRICAÇÃO DIGITAL, MAQUETES E MODELOS II	4
Camila Mayumi Nakata Osaki Doutorado em Engenharia Urbana. Mestrado em Pós-graduação em Design. Graduação em Arquitetura e Urbanismo.	Doutor	Integral	LABORATÓRIO DE SUSTENTABILIDADE E CONFORTO AMBIENTAL I	40
			LABORATÓRIO DE SUSTENTABILIDADE E CONFORTO AMBIENTAL II	
Cesar Augusto Sartorelli Doutorado em Arquitetura e Urbanismo. Mestrado em Ciências da Religião. Graduação em Arquitetura e Urbanismo.	Doutor	Horista	TEORIA E CRÍTICA DA ARQUITETURA E URBANISMO I	2
			TEORIA E CRÍTICA DA ARQUITETURA E URBANISMO II	2
			ESTÉTICA DO PROJETO	2
Claudio Dallanese Doutorado em Educação Matemática. Mestrado em Educação Matemática.	Doutor	Integral	MATEMÁTICA PARA A VIDA COTIDIANA - EAD	40



Especialização em Matemática. Graduação em Engenharia Elétrica.				
Cleber Lucius da Costa Mestrado em Nanociências e Materiais Avançados. Graduação em Tecnologia de Polímeros. Graduação em Engenharia de Materiais.	Mestre	Horista	MATERIAIS: MADEIRA, AÇO E CONCRETO	2
			MATERIAIS: INOVAÇÕES, COMPLEMENTOS E REVESTIMENTOS	2
			LAB. DE TÉCNICAS, TECNOLOGIAS CIVIS E CANTEIRO DE OBRAS I	2
			LAB. DE TÉCNICAS, TECNOLOGIAS CIVIS E CANTEIRO DE OBRAS II	2
Daniela Flores Doutorado em Administração. Mestrado em Arquitetura e Urbanismo. Mestrado em Administração. Graduação em Arquitetura e Urbanismo.	Doutor	Horista	PROJETO DE ARQUITETURA, URBANISMO E PAISAGISMO III	4
			PROJETO DE ARQUITETURA, URBANISMO E PAISAGISMO IV	4
			PROJETO DE ARQUITETURA, URBANISMO E PAISAGISMO VI	4
Daniela Rosselli Mestrado em Arquitetura e Urbanismo. Especialização em Licenciatura em História. Graduação em Arquitetura e Urbanismo.	Mestre	Horista	LABORATÓRIO DE INFORMÁTICA APLICADA À ARQUITETURA I	4
			LABORATÓRIO DE INFORMÁTICA APLICADA À ARQUITETURA II	4
			PROJETO DE ARQUITETURA, URBANISMO E PAISAGISMO VI	4
			BIM / MODELAGEM DE INFORMAÇÕES DE CONSTRUÇÃO	4
Elaine Sarapka Mestrado em Arquitetura e Urbanismo. Graduação em Arquitetura e Urbanismo.	Mestre	Horista	LABORATÓRIO DE INFORMÁTICA APLICADA À ARQUITETURA I	4
			PROJETO DE ARQUITETURA, URBANISMO E PAISAGISMO I – FUNDAMENTOS	4
			DESENHO E REPRESENTAÇÃO I	4
			DESENHO E REPRESENTAÇÃO II	4
Enio Moro Junior Doutorado em Arquitetura e Urbanismo. Mestrado em Arquitetura e Urbanismo. Graduação em Arquitetura e Urbanismo.	Doutor	Integral	INFRAESTRUTURA URBANA	40
			METRÓPOLES	
Francieli Guaraldo Doutorado em Psicologia. Mestrado em Psicologia. Mestrado profissional em Inovação na Comunicação de Interesse Público. Graduação em Design de Interiores. Graduação em Arquitetura e Urbanismo.	Doutor	Horista	DESENHO E REPRESENTAÇÃO I	4
			DESENHO E REPRESENTAÇÃO II	4
			ARQUITETURA DE INTERIORES	2
			ARQUITETURA DE INTERIORES: DESENVOLVIMENTO	2
			COMUNICAÇÃO VISUAL E PORTFÓLIO	2
Gabriel Claude Daou Doutorado em Arquitetura e Urbanismo. Mestrado em Arquitetura e Urbanismo. Especialização em Regulação de Telecomunicações. Graduação em Engenharia Civil.	Doutor	Horista	SISTEMAS ESTRUTURAIS II: CONCRETO	2
			SISTEMAS ESTRUTURAIS V: ESTRUTURAS COMPLEXAS	2
			GESTÃO DE PROJETOS, PROCESSOS E TÉCNICAS EM ARQUITETURA E URBANISMO: FUNDAMENTOS	2
			GESTÃO DE PROJETOS, PROCESSOS E TÉCNICAS EM ARQUITETURA E URBANISMO	2
Giselle Boacnin Martins Mestrado em Arquitetura e Urbanismo. Graduação em Arquitetura e Urbanismo.	Mestre	Integral	PROJETO DE ARQUITETURA, URBANISMO E PAISAGISMO VII	40
			PROJETO DE ARQUITETURA, URBANISMO E PAISAGISMO VIII	
Heber Claudio Silva Mestrado profissional em Habitação: Planejamento e tecnologia. Graduação em Arquitetura.	Mestre	Horista	LABORATÓRIO DE FABRICAÇÃO DIGITAL, MAQUETES E MODELOS I	4
			LABORATÓRIO DE FABRICAÇÃO DIGITAL, MAQUETES E MODELOS II	4
Helena Degreas Napoleón Doutorado em Arquitetura e Urbanismo. Mestrado em Arquitetura e Urbanismo. Graduação em Arquitetura e Urbanismo.	Doutor	Horista	LEGISLAÇÃO PROFISSIONAL E DESENHO UNIVERSAL	2
Jackson Dualibi Mestrado em Arquitetura e Urbanismo. Especialização em História da Arte. Graduação em Arquitetura e Urbanismo.	Mestre	Horista	PROJETO DE ARQUITETURA, URBANISMO E PAISAGISMO I - FUNDAMENTOS	4
			PROJETO DE ARQUITETURA, URBANISMO E PAISAGISMO II – CONCEPÇÃO	4
			PROJETO DE ARQUITETURA, URBANISMO E PAISAGISMO VII	4
Luciano Ferreira dos Santos Mestrado em Engenharia Civil. Especialização em Engenharia de Estruturas. Graduação em Arquitetura e Urbanismo.	Mestre	Horista	ESTRUTURA: FUNDAMENTOS DE ESTABILIDADE E RESISTÊNCIA	2
			SISTEMAS ESTRUTURAIS I: MADEIRAS	2
			SISTEMAS ESTRUTURAIS III: AÇO	2
			SISTEMAS ESTRUTURAIS IV: FUNDAÇÕES SISTEMAS PREDIAIS: INSTALAÇÕES	4
Lucimeire Pessoa Doutorado em doutorado em projeto de arquitetura. Graduação em arquitetura e urbanismo.	Mestre	Horista	PROJETO DE ARQUITETURA, URBANISMO E PAISAGISMO IV	4
			DESENHO URBANO I	4
			PAISAGISMO	4



Luis Felipe Xavier Mestrado em Arquitetura e Urbanismo. Graduação em Arquitetura e Urbanismo.	Mestre	Integral	PLANEJAMENTO URBANO	40
Luis Fernando Borsoi Mestrado em Geografia. Especialização em Gestão Ambiental. Graduação em Geografia.	Mestre	Horista	TOPOGRAFIA	4
			CARTOGRAFIA E GEOPROCESSAMENTO	2
			MUDANÇAS CLIMÁTICAS E IMPACTOS AMBIENTAIS	2
			CIDADES E INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL	4
Luis Octávio Rocha Mestrado em Educação. Especialização em Artes Plásticas. Graduação em Educação Artística. Graduação em Artes Plásticas.	Mestre	Integral	HISTÓRIA DA ARTE: ANTIGUIDADE AO BARROCO	40
			HISTÓRIA DA ARTE: SÉCULO XVIII AO CONTEMPORÂNEO	
			CENOGRAFIA URBANA	
			PLÁSTICA	
			Projeto de Extensão I – Arquitetura	
			Projeto de Extensão II – Arquitetura	
			Projeto de Extensão III – Arquitetura	
			Projeto de Extensão IV – Arquitetura	
			TÉCNICAS DE RESTAURO E CONSERVAÇÃO I	
TÉCNICAS DE RESTAURO E CONSERVAÇÃO II				
Marcos Alberto Bussab Doutorado em Engenharia Elétrica. Mestrado em Engenharia Elétrica. Graduação em Engenharia de Eletricidade Modalidade Eletrotécni.	Doutor	Integral	SISTEMAS PREDIAIS: INSTALAÇÕES	40
Marialda de Jesus Almeida Mestrado em Comunicação. Graduação em Pedagogia. Graduação em Letras.	Mestre	Integral	LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS	40
Miriam Fernanda Lopes Barros Moro Mestrado em Arquitetura e Urbanismo. Graduação em Arquitetura e Urbanismo.	Mestre	Horista	HISTÓRIA DA ARQUITETURA, URBANISMO E PAISAGISMO: ANTIGUIDADE AO BARROCO	2
			HISTÓRIA DA ARQUITETURA, URBANISMO E PAISAGISMO: SÉCULO XVIII AO CONTEMPORÂNEO	2
			ARQUITETURA E URBANISMO: BRASIL	2
			ARQUITETURA E URBANISMO: AMÉRICA LATINA	2
			TÉCNICAS DE RESTAURO E CONSERVAÇÃO I	2
			TÉCNICAS DE RESTAURO E CONSERVAÇÃO II	2
			PROJETO: PESQUISA PARA O TRABALHO FINAL DE GRADUAÇÃO	2
			Projeto de Extensão VIII – Arquitetura	3
			Projeto de Extensão IX – Arquitetura	3
Projeto de Extensão X – Arquitetura	4			
Roberto Vital Anau Doutorado em Planejamento e Gestão do Território. Mestrado em Estruturas Ambientais Urbanas. Graduação em Ciências Econômicas.	Doutor	Horista	REGIONALIDADE: QUESTÕES DE ARQUITETURA E URBANISMO DO GRANDE ABC	2
			ECONOMIA E SOCIOLOGIA URBANA	2
Silvia Pereira Vitale Doutorado em Arquitetura e Urbanismo. Mestrado em Arquitetura e Urbanismo. Aperfeiçoamento em Cidade Educadora: Território, Intersetorialidade e Transdisciplinaridades. Graduação em Arquitetura e Urbanismo.	Doutor	Horista	REGIONALIDADE: QUESTÕES DE ARQUITETURA E URBANISMO DO GRANDE ABC	2
			MOBILIDADE URBANA	4
			Projeto de Extensão V – Arquitetura	2
			Projeto de Extensão VI – Arquitetura	2
Thais Pala Mestrado em Arquitetura e Urbanismo. Especialização em Filosofia e Sociologia. Graduação em Arquitetura e Urbanismo.	Mestre	Horista	LABORATÓRIO DE INFORMÁTICA APLICADA À ARQUITETURA I	4
			LABORATÓRIO DE INFORMÁTICA APLICADA À ARQUITETURA II	4
			PROJETO DE ARQUITETURA, URBANISMO E PAISAGISMO V	4
			RETROFIT	4
Tiago Seneme Franco Mestrado em Arquitetura e Urbanismo. Graduação em Arquitetura e Urbanismo.	Mestre	Integral	PROJETO DE ARQUITETURA, URBANISMO E PAISAGISMO II – CONCEPÇÃO	40
			PROJETO DE ARQUITETURA, URBANISMO E PAISAGISMO III	
			PROJETO DE ARQUITETURA, URBANISMO E PAISAGISMO V	
			DESENHO URBANO I	
Vitor Mizael	Mestre	Horista	PROJETO DE ARQUITETURA, URBANISMO E PAISAGISMO IX	2
			ARTE E ARQUITETURA: BRASIL E MUNDO	



Mestrado em Estética e História da Arte. Graduação em Licenciatura em Artes Visuais.			PLÁSTICA	4
---	--	--	----------	---

Classificação dos Docentes por Titulação

TITULAÇÃO	Nº	%
Mestres	11	62
Doutores	18	38
TOTAL	29	100

A titulação dos docentes obedece ao disposto na Deliberação CEE 145/2016.

Corpo Técnico disponível para o Curso

Tipo	Quantidade
Apoio ao Curso (Jornada)	04
Secretaria do Curso	02
Monitores dos Laboratórios	04
Atendimento ao aluno	02
Estágio, A.A.C.C - CIDAP	04
Biblioteca	04
Ambulatório Médico	01
Atendimento Psicológico	01
Audio Visual	01
Núcleo de Acessibilidade	02
Suporte de Informática	03

Demanda do Curso nos últimos Processos Seletivos

Período	VAGAS			CANDIDATOS			Relação Candidato/Vaga		
	Manhã	Tarde	Noite	Manhã	Tarde	Noite	Manhã	Tarde	Noite
2022/2	-	-	60	-	-	43	-	-	0,72
2023/1	60	-	60	43	-	41	0,72	-	0,68
2023/2	-	--	60	-	-	26	-	-	0,43
2024/1	60	--	60	50	-	62	0,83	-	1,03
2024/2	-	--	60	-	-	19	-	-	0,32
2025/1	60	-	60	55	-	64	0,92	-	1,07

Demonstrativo de Alunos Matriculados e Formados no curso

Período	MATRICULADOS									Egressos		
	Ingressantes			Demais séries			Total			Manhã	Tarde	Noite
	Manhã	Tarde	Noite	Manhã	Tarde	Noite	Manhã	Tarde	Noite			
2022/2	-	-	14	-	-	144	-	-	158	-	-	17
2023/1	29	-	18	-	-	136	29	-	154	-	-	4
2023/2	-	--	18	29	--	135	29	--	153	--	--	21
2024/1	--	--	42	27	--	126	27	--	168	--	--	--
2024/2	--	--	16	21	--	163	21	--	179	--	--	19
2025/1	17	-	37	20	-	174	17	-	211	-	-	-

Matriz Curricular

Tabela 8: Matriz Curricular: Totalizações de Carga Horária

GRUPO 01			
Disciplina	C/H - h/a (50 min)	C/H extensão h/a (50 min)	C/H - h/r (60 min)
LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS			40
LABORATÓRIO DE INFORMÁTICA APLICADA À ARQUITETURA I	80		
PROJETO DE ARQUITETURA, URBANISMO E PAISAGISMO I - FUNDAMENTOS	80		
DESENHO E REPRESENTAÇÃO I	80		
HISTÓRIA DA ARTE: ANTIGUIDADE AO BARROCO	40		
HISTÓRIA DA ARQUITETURA, URBANISMO E PAISAGISMO: ANTIGUIDADE AO BARROCO	40		
MATERIAIS: MADEIRA, AÇO E CONCRETO	40		
ESTRUTURA: FUNDAMENTOS RESISTÊNCIA DE ESTABILIDADE E	40		
ATIVIDADES ACADÊMICAS CURRICULARES COMPLEMENTARES I		40	12
Projeto de Extensão I - Arquitetura			
TOTAL:	400	40	52
GRUPO 02			
ATIVIDADES ACADÊMICAS CURRICULARES COMPLEMENTARES II			12
PROJETO DE ARQUITETURA, URBANISMO E PAISAGISMO II - CONCEPÇÃO	80		
LABORATÓRIO DE INFORMÁTICA APLICADA À ARQUITETURA II	80		
DESENHO E REPRESENTAÇÃO II	80		
HISTÓRIA DA ARTE: SÉCULO XVIII AO CONTEMPORÂNEO	40		
HISTÓRIA DA ARQUITETURA, URBANISMO E PAISAGISMO: SÉCULO XVIII AO CONTEMPORÂNEO	40		
MATERIAIS: INOVAÇÕES, COMPLEMENTOS E REVESTIMENTOS	40		
REGIONALIDADE: QUESTÕES URBANISMO DO DE ARQUITETURAE	40		



GRANDE ABC			
MATEMÁTICA PARA A VIDA COTIDIANA - EAD			40
Projeto de Extensão II - Arquitetura		40	
TOTAL:	400	40	52
GRUPO 03			
ATIVIDADES ACADÊMICAS CURRICULARES COMPLEMENTARES III			12
PROJETO DE ARQUITETURA, URBANISMO E PAISAGISMO III	80		
LABORATÓRIO DE FABRICAÇÃO DIGITAL, MAQUETES E MODELOS I	80		
TOPOGRAFIA	80		
INFRAESTRUTURA URBANA	40		
ARQUITETURA E URBANISMO: BRASIL	40		
ARTE E ARQUITETURA: BRASIL E MUNDO	40		
SISTEMAS ESTRUTURAIS I: MADEIRAS	40		
Língua Inglesa I - EAD			40
Projeto de Extensão III - Arquitetura		40	
TOTAL:	400	40	52
GRUPO 04			
ATIVIDADES ACADÊMICAS CURRICULARES COMPLEMENTARES IV			12
PROJETO DE ARQUITETURA, URBANISMO E PAISAGISMO IV	80		
LABORATÓRIO DE FABRICAÇÃO DIGITAL, MAQUETES E MODELOS II	80		
MOBILIDADE URBANA	80		
CARTOGRAFIA E GEOPROCESSAMENTO	40		
ARQUITETURA E URBANISMO: AMÉRICA LATINA	40		
CENOGRAFIA URBANA	40		
SISTEMAS ESTRUTURAIS II: CONCRETO	40		
Língua Inglesa II - EAD			40
Projeto de Extensão IV - Arquitetura	40	40	
TOTAL:	400	40	52
GRUPO 05			
Disciplina	C/H - h/a (50 min)	C/H extensão h/a (50 min)	C/H - h/r (60 min)
ATIVIDADES ACADÊMICAS CURRICULARES COMPLEMENTARES V			12
PROJETO DE ARQUITETURA, URBANISMO E PAISAGISMO V	80		
LAB. DE TÉCNICAS, TECNOLOGIAS CIVIS E CANTEIRO DE OBRAS I	40		
PLANEJAMENTO URBANO	80		
ARQUITETURA DE INTERIORES	40		
TEORIA E CRÍTICA DA ARQUITETURA E URBANISMO I	40		
SISTEMAS ESTRUTURAIS III: AÇO	40		
LÍNGUA ESPANHOLA I - EAD	40		40
PLÁSTICA	80		
Projeto de Extensão V - Arquitetura	40	40	
TOTAL:	400	40	52
GRUPO 06			
ATIVIDADES ACADÊMICAS CURRICULARES COMPLEMENTARES VI			12
PROJETO DE ARQUITETURA, URBANISMO E PAISAGISMO VI	80		
LAB. DE TÉCNICAS, TECNOLOGIAS CIVIS E CANTEIRO DE OBRAS II	40		
DESENHO URBANO I	80		
TEORIA E CRÍTICA DA ARQUITETURA E URBANISMO II	40		
SISTEMAS ESTRUTURAIS IV: FUNDAÇÕES	40		
LÍNGUA ESPANHOLA II - EAD			40
ARQUITETURA DE INTERIORES: DESENVOLVIMENTO	40		
PAISAGISMO	80		
Projeto de Extensão VI - Arquitetura		40	
TOTAL:	400	40	52
GRUPO 07			
ATIVIDADES ACADÊMICAS CURRICULARES COMPLEMENTARES VII			12
PROJETO DE ARQUITETURA, URBANISMO E PAISAGISMO VII	80		
LABORATÓRIO DE SUSTENTABILIDADE E CONFORTO AMBIENTAL I	40		
CONFORTO AMBIENTAL	40		
TÉCNICAS DE RESTAURO E CONSERVAÇÃO I	40		
SISTEMAS ESTRUTURAIS V: ESTRUTURAS COMPLEXAS	40		
SISTEMAS PREDIAIS: INSTALAÇÕES	80		
BIM / MODELAGEM DE INFORMAÇÕES DE CONSTRUÇÃO	80		
Projeto de Extensão VII - Arquitetura		40	
TOTAL:	400	40	12
GRUPO 08			
ATIVIDADES ACADÊMICAS CURRICULARES COMPLEMENTARES VIII			12
PROJETO DE ARQUITETURA, URBANISMO E PAISAGISMO VIII	80		
LABORATÓRIO DE SUSTENTABILIDADE E CONFORTO AMBIENTAL II	40		
MUDANÇAS CLIMÁTICAS E IMPACTOS AMBIENTAIS	40		
ECONOMIA E SOCIOLOGIA URBANA	40		
LEGISLAÇÃO PROFISSIONAL E DESENHO UNIVERSAL	40		
TÉCNICAS DE RESTAURO E CONSERVAÇÃO II	40		
RETROFIT	80		



GESTÃO DE PROJETOS, PROCESSOS E TÉCNICAS EM ARQUITETURA E URBANISMO: FUNDAMENTOS	40		
Projeto de Extensão VIII - Arquitetura		60	
TOTAL:	400	60	12
GRUPO 09			
Disciplina	C/H - h/a (50 min)	C/H extensão h/a (50 min)	C/H - h/r (60 min)
ATIVIDADES ACADÊMICAS CURRICULARES COMPLEMENTARES IX			12
GESTÃO DE PROJETOS, PROCESSOS E TÉCNICAS EM ARQUITETURA E URBANISMO	40		
PROJETO DE ARQUITETURA, URBANISMO E PAISAGISMO IX	80		
PROJETO: PESQUISA PARA O TRABALHO FINAL DE GRADUAÇÃO	40		
CIDADES E INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL	80		
SIMULAÇÃO VIRTUAL APLIC. À ARQUITETURA E URBANISMO	40		
ESTÉTICA DO PROJETO	40		
COMUNICAÇÃO VISUAL E PORTFÓLIO	40		
METRÓPOLES	40		
Projeto de Extensão IX - Arquitetura		60	
TOTAL:	400	60	12
GRUPO 10			
ATIVIDADES ACADÊMICAS CURRICULARES COMPLEMENTARES X			12
TRABALHO FINAL DE GRADUAÇÃO	20		
ESTÁGIO SUPERVISIONADO - ARQUITETURA			180
Projeto de Extensão X - Arquitetura		80	
TOTAL:	20	80	192

As ementas, objetivos e bibliografia encontram-se de fls. 86 a 146.

De acordo com a Comissão de Especialistas, "o curso atende às determinações da DCN para os cursos de Arquitetura e Urbanismo, presentes na RESOLUÇÃO CNE/CES N° 2, DE 17 DE JUNHO DE 2010, que institui as Diretrizes Curriculares Nacionais do curso de graduação em Arquitetura e Urbanismo, bem como na RESOLUÇÃO CNE/CES N° 1, DE 26 DE MARÇO DE 2021, que altera a redação de parágrafo da RES. CNE/CES N° 2/2010."

Curricularização da extensão universitária

O Curso de Arquitetura e Urbanismo adota a extensão universitária como parte integrante de sua formação acadêmica, seguindo as diretrizes do Plano Nacional de Educação (PNE), da Resolução CNE/CES 07/2018 e da Lei 13.005/2014. A concepção do projeto de extensão está vinculada ao compromisso social da universidade e à integração entre ensino, pesquisa e extensão, promovendo uma formação humanista, crítica e reflexiva.

As atividades de extensão visam aproximar a comunidade acadêmica da sociedade, respondendo a demandas sociais concretas e promovendo a troca de saberes entre o meio acadêmico e as comunidades atendidas. Essas ações contribuem para o desenvolvimento social, cultural, econômico e ambiental das regiões em que o curso atua, ampliando o impacto positivo da universidade.

O projeto articula-se com as competências e habilidades próprias do arquiteto e urbanista, abordando temas como:

- planejamento urbano e regional;
- habitação de interesse social;
- preservação e valorização do patrimônio histórico, artístico e cultural;
- acessibilidade e desenho universal;
- sustentabilidade ambiental e eficiência energética;
- requalificação de espaços públicos e privados.

As atividades de extensão podem assumir diferentes formatos, como oficinas, cursos livres, palestras, exposições, assessorias técnicas, participação em conselhos municipais e projetos comunitários. Os discentes são incentivados a desenvolver propostas em parceria com prefeituras, ONGs, associações comunitárias e órgãos públicos, integrando teoria e prática na resolução de problemas reais.

O PPC prevê que, ao longo da graduação, o estudante cumpra no mínimo 10% da carga horária total do curso em atividades extensionistas, distribuídas em ações curriculares e extracurriculares. Essas atividades são registradas e avaliadas quanto à sua pertinência, relevância social, interdisciplinaridade e impacto.

Além de promover benefícios diretos às comunidades, o projeto de extensão proporciona aos



estudantes o desenvolvimento de competências como trabalho em equipe, comunicação interpessoal, responsabilidade socioambiental e pensamento crítico. A interação com diferentes realidades sociais amplia a visão de mundo do futuro arquiteto e urbanista, fortalecendo seu papel como agente de transformação social.

Em síntese, a extensão universitária no curso de Arquitetura e Urbanismo não é apenas um componente curricular, mas um compromisso institucional com a construção de uma sociedade mais justa, inclusiva e sustentável, concretizando a função social da universidade e formando profissionais aptos a atuar de forma ética e responsável.

Conteúdos curriculares:

	Atividades	CH	Sem	Subtotal
Extensão	Projeto de Extensão I - Arquitetura	40ha	01	480ha
	Projeto de Extensão II - Arquitetura	40ha	02	
	Projeto de Extensão III - Arquitetura	40ha	03	
	Projeto de Extensão IV - Arquitetura	40ha	04	
	Projeto de Extensão V - Arquitetura	40ha	05	
	Projeto de Extensão VI - Arquitetura	40ha	06	
	Projeto de Extensão VII - Arquitetura	40ha	07	
	Projeto de Extensão VIII - Arquitetura	60ha	08	
	Projeto de Extensão IX - Arquitetura	60ha	09	
	Projeto de Extensão X - Arquitetura	80ha	10	
TOTAL: EXTENSÃO				480ha

Da Comissão de Especialistas (fls. 464 a 493)

Contextualização do Curso

"A Universidade de São Caetano do Sul, foi criada em 1968 e implantada através de um sistema de campus aberto, ou seja, os edifícios das várias áreas oferecidas estão inseridos no tecido urbano da cidade de São Caetano do Sul, distribuídos em 4 campi, a saber: Barcelona, Centro, Conceição e Manoel Coelho. Além destes, a universidade possui mais 2 campi fora da cidade de São Caetano do Sul, o campus Itapetininga, na cidade homônima e o campus São Paulo, localizado no bairro da Bela Vista, na capital. No caso dos campi da cidade de São Caetano, a distribuição dos cursos em distintos bairros é uma estratégia urbanística para possibilitar maior acessibilidade dos alunos aos espaços por transporte público e está de acordo com os princípios da instituição de ter uma presença regional e local. É importante destacar que a instituição está inserida sub-região Sudeste da Região Metropolitana de São Paulo, próxima de outros municípios que fazem parte deste setor da metrópole, como Santo André, São Bernardo do Campo, Diadema, Mauá, Ribeirão Pires e Rio Grande da Serra, tendo, portanto, potencial para absorver a demanda de estudantes destes municípios pela formação superior.

A proximidade com os problemas sociais e ambientais destas áreas, hoje bastante consolidadas, constitui uma oportunidade para o curso de Arquitetura e Urbanismo, em relação ao modelo de campus concentrado e isolado, em geral, localizado fora do perímetro urbano, já que é possível aproximar as temáticas abordadas em diferentes disciplinas com as questões de cada localidade.

O curso da USCS está entre os 5 cursos de Arquitetura e Urbanismo existentes atualmente no Grande ABC (Centro Universitário Fundação Santo André, Centro Universitário Instituto Mauá de Tecnologia e Universidade São Judas Tadeu), com um potencial de formar cerca de 150 novos profissionais por ano."

Objetivos Gerais e Específicos

"Diretamente relacionadas à premissa de pesquisa, projeto e produção do ambiente construído a partir da Regionalidade e do Empreendedorismo/Inovação, descritos no item anterior, somam-se duas outras premissas que incidem diretamente nos objetivos gerais do curso: ações de interação no âmbito internacional, em especial, com distintos países e instituições da América Latina, através principalmente de parceria com a Universidade Nacional de Colômbia, Facultad de Arquitectura de Medellín e, em 2021, como membros fundadores da REFAL – Red de Escuelas e Facultades de Arquitectura da América Latina, com cerca de 30 escolas participantes (Brasil, México, Colômbia, Perú, Venezuela e Equador), tendo a USCS presidido a rede no biênio 2023/2024; e o desenvolvimento das habilidades dos estudantes a partir da experimentação, através de atividades das disciplinas e cursos de extensão realizados nos 5 laboratórios de tecnologia do curso.

O projeto pedagógico apresenta como documentos de base as resoluções dos conselhos nacionais: Resolução n. 2, de 17 de junho de 2010, do Conselho Nacional de Educação, que institui as Diretrizes Curriculares Nacionais do curso de graduação em Arquitetura e Urbanismo, a RESOLUÇÃO CNE/CES N° 1, DE 26 DE MARÇO DE 2021, que altera a redação de parágrafo da RES. CNE/CES N° 2/2010, a Deliberação CEE 216/2023, sobre a curricularização da extensão, a Lei Federal n. 12.378, de 31 de dezembro de 2010, que regulamenta o exercício da Arquitetura e Urbanismo e cria o Conselho de Arquitetura e Urbanismo do Brasil, e os Conselhos de Arquitetura e Urbanismo dos Estados e do Distrito Federal - CAUs e dá outras providências. Tem como referência também a Carta para a Formação dos Arquitetos da UNESCO e União Internacional dos Arquitetos – UIA.

Desta forma, em termos legais, o curso se ampara nos documentos mais recentes sobre a formação adequada para o arquiteto e urbanista, reiterando as qualificações necessárias para o exercício das atribuições profissionais, tais como para conceber, desenhar, compreender e executar o ato de edificar, a partir de uma visão generalista e pluralista da formação do arquiteto e urbanista, que se refletem em tais normas, em seus objetivos específicos."



Currículo pleno oferecido

"A sequência de disciplinas do currículo é agrupada em quatro núcleos de conteúdos: Núcleo de conhecimentos de fundamentação; Núcleo de conhecimentos profissionais; Estágio Curricular Supervisionado, Atividades Complementares e extensão; e Trabalho de Curso, distribuídos em períodos semestrais ao longo de 10 semestres letivos (tempo mínimo de integralização), com critério de progressiva complexidade e necessidade de aprendizagem de conteúdos mínimos consecutivos. Assim, em todos os semestres estão presentes disciplinas de fundamentação teórica, ministradas em salas de aula com abordagem de conteúdos históricos; de desenho, de comunicação visual e projetuais realizadas em ateliês e no laboratório de informática e de técnicas construtivas, realizadas em classe e nos laboratórios de tecnologia. Junto às disciplinas, o semestre é composto por horas de dedicação a Atividades Complementares e de Projeto de Extensão, possibilitando a interação social a partir da produção de conhecimentos. O 10º semestre é composto apenas por Atividades Acadêmicas Curriculares Complementares (AACC), Estágio Supervisionado e Trabalho Final de Graduação, posto que para a realização deste último, conforme preconizam as DCN, é necessário que o aluno tenha cumprido e sido aprovado em todas as disciplinas do currículo. O tempo máximo de integralização do curso é de 20 semestres.

Destaques importantes devem ser feitos à introdução de algumas disciplinas que aderem às premissas do PPC associadas à atuação regional, tais como as de "Regionalidade" e "Retrofit", que aborda questões de Arquitetura e Urbanismo do Grande ABC; "Mobilidade Urbana" e "Metrópoles", assim como as que discutem questões globais como as de "Mudanças Climáticas e Impactos Ambientais" e "Cidades e Inteligência Artificial", que são temáticas que, em geral, tiveram que ser incluídas ou adaptadas nos currículos mais antigos dos cursos de Arquitetura e Urbanismo e que neste já aparecem como conteúdos individualizados."

Matriz Curricular implantada

"O curso de Arquitetura e Urbanismo da USCS também estrutura-se com simulações de desafios do mundo real, tanto nos conteúdos das disciplinas, quanto nas atividades de extensão propostas, capacitando o egresso para reconhecer e solucionar problemas tradicionais e emergentes. Áreas como a arte, a cultura, a técnica, tecnológica, ambiental, assim como postura ética e colaborativa, que são apontadas no projeto, são essenciais para a formação integral do arquiteto e urbanista e estão em total sintonia com as DCN.

A estrutura curricular do curso apresenta uma carga horária de 3.956 (horas-relógio), para ser integralizada em 5 anos, distribuídas da seguinte forma nos núcleos de conhecimentos:

- I. Núcleo de conhecimentos de fundamentação com 466 horas
- II. Núcleo de conhecimentos profissionais com 2.500 horas
- III. Estágio Curricular Supervisionado com 180 horas
- IV. Atividades Complementares com 120 horas
- V. Atividades de Extensão (Projetos de Extensão) com 400 horas
- VI. Trabalho de curso com 50 horas
- VII. EAD – Línguas e Nivelamento USCS com 240 horas

Destaca-se que a concentração de horas em disciplinas do núcleo de conhecimentos profissionais somada às de estágio curricular e de trabalho de curso representam 66% da carga horária total, o que evidencia a prioridade para o aprendizado a partir de metodologias do conhecimento voltadas para situações reais da vida profissional.

Outro aspecto a ser destacado é a introdução da disciplina "Projeto de Extensão – Arquitetura" em todos os semestres, atendendo à Deliberação CEE 216/2023, sobre a curricularização da extensão. A disciplina substituiu a de "Investigação Interdisciplinar – ODS" na grade curricular. Porém, efetivamente, as 200 horas atribuídas a estas últimas foram suprimidas do currículo, que passou de 4.156 horas, em 2022, para 3.956 horas, após este ajuste. No projeto pedagógico esta mudança não foi justificada e nem a supressão de horas totais dos conteúdos curriculares."

Utilização de Metodologias de Aprendizagem centradas no estudante

"O curso propõe a utilização de metodologias ativas, que permitam o aprofundamento, envolvimento, cooperação e criação, com interação teórico/prática e integração vertical e horizontal entre as disciplinas e conteúdos, a partir da articulação entre ensino e extensão. Propõe-se trabalhar os conteúdos e o processo de aprendizagem por problemas, a serem resolvidas no coletivo, em grupos e individualmente, tanto para os conteúdos do núcleo de fundamentação quanto para os do núcleo profissional e o trabalho final de graduação. Para tal, estimula-se o desenvolvimento nos alunos de uma atitude proativa, de forma que este adquira desenvoltura e autonomia. Esta atitude pode ser verificada na visita à Instituição.

Utilizam-se diferentes formas de abordagem, tais como aulas teóricas; produção criativa em ateliê com intensa participação no desenvolvimento do conteúdo pelo aluno – e com acompanhamento regular do professor –; viagens de estudos para construção de repertório arquitetônico; atividades laboratoriais, visitas a canteiros de obras; levantamentos de campo; pesquisas bibliográficas na área de conhecimento de arquitetura e afins, como forma de familiarizá-lo com as diferentes fontes que informam o trabalho projetual. Além disso, incentiva-se a participação em atividades extracurriculares, entre as quais, atividades de extensão regulares, inseridas na grade curricular, desenvolvidas em diferentes cenários e articuladas com os demais cursos da instituição e com a comunidade – que ampliam o espectro de interação e informação para além dos conteúdos disciplinares – todas estratégias que se centram no percurso do aluno e estão previstas no projeto pedagógico do curso, em consonância com as DCN."



Disciplinas na modalidade a distância.

"O curso não oferece nenhum conteúdo relacionado à formação profissional do egresso em Arquitetura e Urbanismo na modalidade a distância, seguindo orientação dos conselhos e associações profissionais da área, até o momento. Os únicos conteúdos inseridos na matriz curricular até o 6º semestre, oferecidos na modalidade a distância, são os de "Leitura e interpretação de textos" e "Matemática para a Vida Cotidiana", que fazem parte das diretrizes de todos os cursos da USCS, com o propósito de nivelamento dos ingressantes; e os de Língua inglesa (I e II) e Língua espanhola (I e II), ministrados através de convênio com a empresa Altissia Language Empowers People. Todos esses módulos são de 40 horas semestrais, totalizando 240 horas, que representam 6% do total de horas da matriz curricular. Portanto, atendem à Deliberação CEE 170/2019."

Projeto de Estágio supervisionado

"O estágio supervisionado faz parte do conteúdo curricular obrigatório, composto por 180 horas. Pode ser realizado a partir do 3º semestre do curso, com validação no 10º semestre e possui regulamento próprio. É regulado pela Coordenadoria de Integração, Desenvolvimento e Apoio Profissional (CIDAP), órgão da universidade que oferece apoio ao corpo discente para a realização de estágios, atividades complementares e de extensão. O estágio pode ser realizado em organizações jurídicas de direito privado, os órgãos da administração pública direta, bem como profissionais liberais de nível superior devidamente registrados em seus respectivos conselhos de fiscalização profissional."

Trabalho de Conclusão de Curso

"O curso possui um Manual do Trabalho de Curso de Arquitetura e Urbanismo, que está em concordância com o disposto nas DCN.

No 9º semestre, o estudante cursa a disciplina "Projeto de Pesquisa para o Trabalho Final de Graduação", discute os temas possíveis de desenvolvimento como Trabalho de Curso, auxilia na definição da temática a ser abordada individualmente e na busca pela bibliografia básica, e de um conjunto de informações relacionadas ao tema.

Segundo o PPC, o produto a ser apresentado por esta disciplina deverá ser entregue ao Supervisor do Trabalho de Curso e Estágios junto com a inscrição para escolha de orientador, para que este possa avaliar a disponibilidade e pertinência em orientar o estudante. A avaliação desta etapa segue os mesmos critérios acadêmicos para avaliação das disciplinas.

O Trabalho Final é realizado individualmente pelo aluno, com orientações semanais por um orientador de sua escolha dentre os docentes do curso habilitados e deverá apresentar os seguintes produtos, elaborados durante o semestre PPC, p.440):

- uma prancha com Resumo Parcial do trabalho para ser avaliado em pré-banca;
- monografia com a documentação de fundamentação do trabalho revisado, elaborado no 9º semestre;
- prancha síntese final, com o conteúdo do trabalho finalizado;
- pranchas e materiais complementares para a apresentação final na Banca de TFG."

Formas de Ingresso e Formas de Acompanhamento dos Egressos

"O processo seletivo é aberto a candidatos que tenham escolarização completa do ensino médio ou equivalente. As provas são unificadas e as normas são fixadas pelo CONSEPE. O regime de matrícula é semestral e o estudante pode requerer o trancamento de matrícula e manter seu vínculo com a universidade em período não superior a um ano.

O tempo mínimo de integralização do curso é de 10 semestres e o máximo de 20. O curso oferece vagas nos turnos da manhã e da noite, sendo 60 vagas/semestre em cada período.

O total de alunos em 2025 é de 228 matriculados, sendo 17 matriculados no período diurno e 211 no noturno. Essa situação reitera a característica dos estudantes de Arquitetura da USCS já apontadas, com grande concentração de alunos no período noturno, possibilitando que possam trabalhar durante o horário comercial. Durante a reunião com os discentes, haviam poucos representantes do curso diurno e muitos dos que estavam presentes declararam que estavam se transferindo para o período noturno, tanto para viabilizar o ingresso no mercado de trabalho quanto por reconhecer que no período noturno há mais massa crítica, possibilitando uma diversidade maior de formação de grupos de trabalho."

Sistema de avaliação do curso

"O PPC prevê um sistema de avaliação do curso em períodos distintos, definidos pelo CONSEPE e pelo Gestor do Curso (ou coordenador). Os estudantes podem acumular até 5 disciplinas em dependência e ainda assim prosseguir no semestre seguinte. Porém, se for reprovado em uma 6ª disciplina, o estudante fica retido no semestre. Neste sentido, os estudantes podem ficar em Dependência por nota (DN) e Dependência por Falta (DF), quando não obtém frequência mínima de 75% nas disciplinas, ou dependência por ambos.

[...]

A avaliação formativa (AF), realizada ao longo do período letivo, pode ser feita a partir de uma extensa relação de atividades que visam propiciar ao aluno o desenvolvimento de suas ideias e a apresentação de variadas formas para apreciação, por parte do professor, de suas habilidades e competências de acordo a cada tipo de produto exigido pela disciplina: arguições; atividades práticas; autoavaliação; estudos de casos; exercícios; portfólio; pesquisas; projetos; relatórios; resenhas, resumos, fichamentos; seminários; simulados; provas orais e escritas; além de outros instrumentos conforme as estratégias das disciplinas e do curso de Arquitetura e Urbanismo.



As avaliações de desempenho acadêmico dos estudantes nas atividades de estágio obrigatório e nas Atividades Curriculares Complementares (AACC) são definidas por regulamentos próprios, que constam do PPC (respectivamente p. 429; e p. 358-360). Porém, a aprovação nas atividades de estágio curricular obrigatório exige o cumprimento de 100% da carga horária prevista para cada unidade curricular.

É assegurado ao aluno o direito de revisão das provas N1, A1 e N3, previstas em prazo previsto no Calendário Acadêmico.”

Atividades relevantes promovidas pelo curso

“O programa de Iniciação Científica é destinado aos estudantes de todos os cursos e está estruturado pela universidade, faz parte da EMIC - Extensão, Monitorias, Iniciação Científica – que é uma das modalidades das Práticas em Ambiente Profissional – incluídas no Estágio Supervisionado. O acesso é via link para Propostas de Pesquisa do Programa de Iniciação Científica na Graduação da USCS (PIC/G- USCS). As modalidades do programa contemplam: Tipo I – Bolsa PIBIC-CNPq; Tipo II – Auxílio USCS; Tipo III – Individual sem Auxílio; Tipo IV – Grupo sem Auxílio. Cabe aos professores do curso selecionar estudantes de acordo com os critérios de cada chamada anual. O estudante somente poderá ser indicado por um único orientador e para um único projeto de pesquisa e participar de uma única modalidade. O professor-orientador, responsável pelo projeto e desenvolvimento da pesquisa, somente poderá se responsabilizar por até três projetos distintos.

A vocação local e regional da USCS orienta atividades de extensão, enquanto eventos científicos. O curso de Arquitetura e Urbanismo promove várias ações com as prefeituras locais, a exemplo dos projetos “Parada da Leitura” - implantação de biblioteca pública circulante nas paradas de ônibus de São Caetano do Sul, “Pró- Nutri” - (desenvolvimento de hortas em escolas da rede municipal de Santo André e São Caetano do Sul -, “Vielas e Escadões” - intervenção de cenografia urbana em áreas residuais de Santo André e São Caetano do Sul -, “Escritório Modelo” - com projetos em áreas de fragilidade social em São Bernardo do Campo e Diadema, entre outros. São parte integrante das atividades de Extensão as visitas a canteiros de obra, participação ativa do Escritório-modelo de arquitetura e urbanismo; núcleos de serviços à comunidade, participação em atividades extracurriculares. E, ainda, palestras, visitas técnicas a espaços e arquiteturas de cidades brasileiras, viagens de estudo, promoção de exposições, intervenções pontuais em espaços públicos, e encontros com professores de universidades estrangeiras, os quais deram origem à REFAL – Red de Escuelas e Facultades de Arquitectura da America Latina, que promovem intercâmbios de docentes e discentes.

Nesta mesma linhagem, os conteúdos curriculares incluem a disciplina Projeto de Extensão – Arquitetura (Resolução CNE nº 7, de 18 de dezembro de 2018, Deliberação CEE/SP nº 216/2023, Deliberação Consepe nº 023/2022), do primeiro ao décimo semestre, com 40h por projeto, totalizando 480h, que tem como fundamento a contribuição da comunidade como elemento central no desenvolvimento dos projetos e oficinas e interação com os estudantes do ensino médio. O que significa que as ações de extensão são pensadas para cada contexto específico, incluindo a participação ativa da comunidade em sua definição.

Os Projetos de Extensão trazem um diferencial ao curso de Arquitetura e Urbanismo e são estruturantes porque promovem ações com vistas ao protagonismo do estudante mediante seu processo formativo. Desenvolvidos a partir de eixos temáticos, definem com precisão e de forma academicamente responsável e criativa a relação com a comunidade e com as demais disciplinas. A saber:

Semestres 1 e 2: ARTE – EDUCAÇÃO: Concepção Projetiva e Comunidade; Semestres 3 e 4: CIDADE – UNIVERSALIDADE: Interação entre iguais e diferentes a partir dos saberes integrados da academia e comunidade;

Semestres 5 e 6: CIDADE e COMUNIDADE: Interação comunitária em intervenções urbanas em Arquitetura e Urbanismo;

Semestres 7 e 8: CONSTRUTIVIDADE: Socialização de saberes da construção civil; Semestre 9 e 10: DIFUSÃO: Participação de grupos sociais na divulgação democrática em Arquitetura e Urbanismo.”

Avaliações institucionais

“A Comissão Própria de Avaliação (CPA) é estabelecida pelo dirigente máximo da instituição, composta por representantes docentes, discentes, do corpo técnico, da comunidade externa e de órgãos institucionais da universidade. A CPA está composta por 09 representantes docentes, 06 representantes discentes, 10 representantes do corpo técnico, 02 representantes da comunidade externa, 03 representantes de órgãos institucionais.

Os Mecanismos de Autoavaliação se estabelecem considerando os 10 princípios avaliativos do Sistema Nacional de Avaliação da Educação Superior (SINAES). Suas atribuições incluem processo de avaliação da instituição e seus componentes acadêmicos e administrativos, envolvendo, cursos, docentes, equipe dirigente, infraestrutura e atendimento. A avaliação de dados primários relativos às atividades de ensino desenvolvidas pelos docentes é feito mediante o preenchimento de questionário estruturado pelo corpo discente e pelo próprio corpo docente (autoavaliação). Os resultados do questionário permitem avaliar a qualidade do ambiente didático e o ajuste entre a percepção do corpo discente e a percepção do corpo docente em relação a esse ambiente.

Na visita à Instituição, conversando com representantes da Comissão de Avaliação, entendeu-se que, a partir do questionário, a Universidade revê procedimentos, promove melhorias, reorganiza e repensa ações acadêmicas e administrativas.”

Recursos Educacionais de Tecnologia da Informação

“A Universidade de São Caetano do Sul disponibiliza tecnologia wireless nas áreas cobertas dos campi para



acesso à Internet, disponível para estudantes, colaboradores (professores e pessoal técnico-administrativo) e visitantes. O Departamento Tecnológico (TI) conta com uma equipe especializada para o atendimento de TI das áreas acadêmica e administrativa responsável ainda por gerir todo o parque computacional. Na USCS softwares gratuitos ou licenciados são disponibilizados. Entre estes a Microsoft que garante que todos os computadores estejam cobertos para o uso do sistema operacional Windows e da suíte de aplicativos Office. A Plataforma Google for Education, via parceria, oferece aos alunos as principais ferramentas do Google, incluindo serviços de mensageria e recursos para uma aprendizagem colaborativa, Gmail, Google Sala de Aula, Google Meeting, Google Drive, Google Docs, entre outras. A USCS conta ainda com o software Mentor web que é uma plataforma de gestão que auxilia a Instituição na gestão acadêmica, administrativa e financeira, com foco na dimensão acadêmica.

É importante salientar que, apesar da capacidade e alcance e facilidade de alcance dos sistemas de Tecnologia da Informação, não há atividades não-presenciais planejadas."

Perfil dos Docentes Coordenador do Curso

"O corpo docente é formado por Mestres (11 – 62%) e Doutores (18 - 38%), atendendo a Deliberação CEE nº 145/2016 na proporção de dois terços (2/3) do total de docentes da Instituição composto por mestres/doutores com, pelo menos, um terço (1/3) do total de docentes da Instituição com o título de doutor. Em relação ao Regime de Trabalho a proporção de docentes é de Horistas 20 – 69% e em Tempo Integral 9 – 31%. O corpo docente, com 29 professores, foi contratado por concurso público, sendo atualmente 11 Doutores e 18 Mestres (3 em processo de conclusão de Doutorado). Todos os docentes são pós-graduados, têm produção acadêmica e ministram aulas na área das disciplinas que lecionam.

Em relação ao coordenador, embora não haja menção no documento de curso, durante a visita foi possível perceber que sua atuação é proativa, aberto ao diálogo e com muita proximidade com os alunos."

Plano de Carreira instituído

"O Plano de carreira da Universidade, propõe progressão horizontal e vertical, normatizados, quando abertas inscrições a todos os docentes e publicação dos atos no portal E-SIC (Sistema Eletrônico de Informações ao Cidadão), disponível na URL: <https://esic.uscs.edu.br/>. Conforme a PROPOSTA PEDAGÓGICA, o corpo docente é contratado por concurso público, a progressão horizontal decorre da avaliação da produção científica e da dedicação a outras atividades no curso, como participação no Conselho de Curso ou em comissões, coordenação de grupos de estudos ou de laboratórios de pesquisa. A progressão vertical, por sua vez, decorre da avaliação de títulos e do tempo de serviço na instituição.

Importante salientar o Núcleo de Aperfeiçoamento Docente (NUAD) que atua em quatro frentes: Comunicação, Aperfeiçoamento, Cursos de formação para novos docentes e Nivelamento."

Núcleo Docente Estruturante (NDE)

"O Núcleo Docente Estruturante (NDE) é instituído pelo Regimento Geral da Universidade Municipal de São Caetano do Sul e sua composição é de cinco docentes – dois doutores e três mestres - do curso e atende ao que dispõe a Deliberação CONSEPE - Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão da Universidade Municipal de São Caetano do Sul - nº 141/2021, que diz respeito ao Sistema de Avaliação de Desempenho (SAD) de estudantes.

O NDE atua diretamente nas questões referentes ao curso, seu currículo e o andamento de suas atividades."

Infraestrutura Física

"Espaços como Agência Experimental de Comunicação (Unbox), Laboratório de revelação fotográfica, Estúdio de rádio e TV, Ginásio poliesportivo, Estúdio de telejornalismo, Estúdio de fotografia, Laboratórios de redação e de Comunicação Social são oferecidos pela Universidade.

O edifício onde se localiza o curso de Arquitetura e Urbanismo oferece: Laboratório de Computação Gráfica (Informática Aplicada à Arquitetura), FabLab (Laboratório de Fabricação Digital, Maquetes e Modelos), Canteiro de Obras (Laboratório de Técnicas e Tecnologias Canteiro de Obras) e Laboratório de Sustentabilidade e Conforto Ambiental. Este último ainda abriga o novo Laboratório de Modelagem Urbana, em fase de implantação.

A infraestrutura física oferece ainda salas de aula climatizadas, auditório, biblioteca, e lanchonete e sanitários compartilhados com o Ensino Médio.

É importante ressaltar que a arquitetura do edifício permite que os corredores amplos sejam espaços de exposição e oferece praças internas abertas e cobertas ao longo da rampa de acesso, que funcionam como locais de encontro.

As Redes de Informação (Internet e Wi-fi) são eficientes e os recursos e acessos suficientes, uma vez que os laboratórios de computadores são em número adequado às demandas das atividades práticas, considerando o número de vagas disponível para o curso."

Biblioteca

"O Sistema de Bibliotecas da Universidade Municipal de São Caetano do Sul, coordenado pela Biblioteca Central, por acesso digital, disponibiliza ao público: o Portal de Periódicos Capes, Repositório Digital USCS, Biblioteca Digital - Minha Biblioteca, Uptodate - base de dados médicas, VLEX – para a área de Direito.

A Biblioteca do curso de Arquitetura e Urbanismo está alocada em um espaço físico amplo e bem localizado no edifício da escola. O espaço para estudo e pesquisa, individual e em grupo, tem dimensões físicas tímidas, muito embora a demanda mais elevada seja aquela cujo acesso, bastante facilitado, é virtual, facilitado por computadores de pesquisa e rede Wi-Fi.

O acervo de livros impressos e eletrônicos da Biblioteca da Arquitetura e Urbanismo



- com número de títulos para o curso, 432 impressos e 309 eletrônicos - atende, em número exato às demandas da bibliografia indicada na ementa de cada disciplina. É importante que se anote a necessidade de ampliação do acervo geral da biblioteca, de forma a atualizar e possibilitar outras visões, análises e críticas a partir de novas e outras fontes bibliográficas de ensino, pesquisa e extensão, que não somente aquelas definidas no plano de curso."

Funcionários Administrativos

"O número de funcionários é condizente com a quantidade de alunos do curso, que tem 60 vagas anuais no período da manhã e 60 vagas semestrais no período da noite. O total de funcionários da escola é de 28 distribuídos de forma eficiente entre as várias demandas das atividades do curso. Para as atividades nos laboratórios de informática, onde a demanda é mais expressiva, o curso conta ainda com 5 monitores, selecionados a cada semestre, além dos 3 funcionários regulares."

Atendimento às recomendações realizadas no último Parecer de Renovação do Curso

"Na Portaria CEE-GP 577, de 20-12-2022 (PPC, p.352), o CEE apenas recomendou, em seu Art. 2º, que a IES deverá atender à Resolução CNE/CES 07/2018, que estabelece as Diretrizes para a Extensão na Educação Superior Brasileira, o que foi atendido pela USCS. Também constatou-se, conforme apontado ao longo do relatório, que o curso implementou todos os regulamentos relativos às atividades do curso, baseados nas normativas do CEE ou do CNE."

Manifestação final dos especialistas

"Esta comissão de especialistas informa que procedeu à apreciação dos documentos apensados ao Processo CEESP-PRC-2025/00042, que visa o Reconhecimento do Curso de Arquitetura e Urbanismo da Universidade Municipal de São Caetano do Sul (USCS), em especial o Projeto Pedagógico do Curso e anexos (Relatórios de Atividades Relevantes e outros) e realizou, no dia 09 de junho de 2025, atividade de verificação in loco das instalações localizadas no Campus Conceição sito à Rua Conceição, 321 - Bairro Santo Antônio, São Caetano do Sul. Na ocasião, foram verificados os espaços físicos para uso geral e específico, foram entrevistados os membros da gestão superior da IES, Prof. Me. Sílton Marcell Romboli (Pró-Reitor de Graduação), a Presidente da Comissão Própria de Avaliação, Profa. Maria do Carmo Romeiro, o coordenador do curso, Prof. Dr. Enio Moro Junior, docentes e discentes do curso, além de funcionários técnico-administrativos associados às instalações visitadas. Também foram analisados outros documentos solicitados para a visita.

Destaca-se que todas as solicitações realizadas pela comissão de avaliação foram plenamente atendidas pela IES, que disponibilizou o acesso dos especialistas a todas as instalações e documentos.

A partir da análise documental, observou-se que a IES apresenta políticas condizentes com as descrições apresentadas, as quais encontram-se implementadas e em funcionamento regular.

Com relação às instalações, verificou-se que são adequadas ao curso, com atendimento pleno aos alunos do curso de Graduação em Arquitetura e Urbanismo. O curso apresenta Projeto Pedagógico coerente com as expectativas de compreensão da realidade local, com adequada visão sobre a realidade do mercado de trabalho para o arquiteto e urbanista e com a devida atenção aos desafios futuros, sobretudo aqueles relacionados aos impactos decorrentes das mudanças climáticas, às questões de mobilidade urbana, de inteligência artificial aplicada ao projeto e ao planejamento como resposta à inclusão de novas tecnologias no âmbito da profissão. Neste sentido, um dos pontos fortes do curso é a relação ensino-extensão, que permeia todo o projeto pedagógico, com disciplinas inseridas na grade curricular e atividades regulares de extensão e internacionalização, através de convênios de cooperação internacional, da participação dos professores do curso em redes internacionais, possibilitando mobilidade de professores entre distintas instituições. Outra questão a destacar é o comprometimento do coordenador do curso para com as demandas de alunos e docentes, constatado durante as reuniões com discentes e com os professores, bem como o empenho de todos no sentido de implementar as propostas do PPC.

Em relação às determinações legais, o curso atende às determinações da DCN para os cursos de Arquitetura e Urbanismo, presentes na RESOLUÇÃO CNE/CES N° 2, DE 17 DE JUNHO DE 2010, que institui as Diretrizes Curriculares Nacionais do curso de graduação em Arquitetura e Urbanismo, bem como na RESOLUÇÃO CNE/CES N° 1, DE 26 DE MARÇO DE 2021, que altera a redação de parágrafo da RES. CNE/CES N° 2/2010. Também atende ao disposto na Deliberação CEE 216/2023, que dispõe sobre a curricularização da extensão nos cursos de graduação das Instituições de Ensino Superior vinculadas ao Sistema de Ensino do Estado de São Paulo. Com relação ao disposto no âmbito do CEE, o curso atende aos parâmetros requeridos pela DELIBERAÇÃO CEE N° 145/2016, que fixa normas para a admissão de docentes para o exercício da docência em cursos de estabelecimentos de ensino superior, vinculados ao sistema estadual de ensino de São Paulo, e os percentuais de docentes para os processos de credenciamento, reconhecimentos, autorizações de funcionamento, reconhecimentos e renovação de reconhecimento, assim como responde ao disposto na DELIBERAÇÃO CEE 171/2019, que dispõe sobre a regulação, supervisão e avaliação de instituições de ensino superior e cursos superiores de graduação vinculados ao Sistema Estadual de Ensino de São Paulo."

CONCLUSÃO DA COMISSÃO

"Diante das informações anteriormente prestadas, esta comissão de especialistas se manifesta FAVORÁVEL SEM RESTRIÇÕES ao Reconhecimento do Curso Superior de Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo da Universidade Municipal de São Caetano do Sul (USCS)."



Considerações Finais

A análise da documentação apresentada, somada às informações obtidas por meio da visita de avaliação in loco, revela que o Curso de Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo, da Universidade Municipal de São Caetano do Sul – Campus Conceição, cumpre com os requisitos legais e normativos exigidos para a renovação de seu reconhecimento. O Projeto Pedagógico do Curso encontra-se em consonância com as Diretrizes Curriculares Nacionais para a área, demonstrando coerência entre os objetivos de formação, os conteúdos curriculares e a prática acadêmica.

Destaca-se o comprometimento institucional com a qualidade da formação oferecida, evidenciado pela adequada infraestrutura física e laboratorial, pelo corpo docente qualificado e pelo esforço contínuo de integração entre teoria e prática, indispensável à formação do arquiteto e urbanista. O Curso apresenta ainda mecanismos consistentes de avaliação institucional e acompanhamento de egressos, o que demonstra uma gestão comprometida com a melhoria contínua dos processos formativos.

Considerando os elementos analisados, a CES entende que o Curso se encontra em condições satisfatórias de funcionamento e recomenda a renovação de seu reconhecimento, nos termos da legislação vigente.

2. CONCLUSÃO

2.1 Aprova-se, com fundamento na Deliberação CEE 171/2019, o pedido de Renovação do Reconhecimento do Curso de Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo, da Universidade Municipal de São Caetano do Sul / *Campus* Conceição, pelo prazo de cinco anos.

2.2 A presente renovação do reconhecimento tornar-se-á efetiva por ato próprio deste Conselho, após homologação deste Parecer pela Secretaria da Educação.

São Paulo, 21 de agosto de 2025.

a) Cons. Hubert Alquéres
Relator

3. DECISÃO DA CÂMARA

A CÂMARA DE EDUCAÇÃO SUPERIOR adota, como seu Parecer, o Voto do Relator.

Presentes os Conselheiros Bernardete Angelina Gatti, Cláudio Mansur Salomão, Décio Lencioni Machado, Hubert Alquéres, Marco Aurélio Ferreira, Mário Vedovello Filho, Nina Beatriz Stocco Ranieri, Roque Theophilo Junior e Rose Neubauer.

Sala da Câmara de Educação Superior, 27 de agosto de 2025.

a) Consª Bernardete Angelina Gatti
no exercício da presidência nos termos do Art. 11 da Deliberação CEE 17/1973

DELIBERAÇÃO PLENÁRIA

O CONSELHO ESTADUAL DE EDUCAÇÃO toma conhecimento, da decisão da Câmara de Educação Superior, nos termos do Voto do Relator.

Sala “Carlos Pasquale”, em 03 de setembro de 2025.

a) Consª Maria Helena Guimarães de Castro
Presidente

PARECER CEE 218/2025	-	Publicado no DOESP em 04/09/2025	-	Seção I	-	Página 32
Res. Seduc de 05/09/2025	-	Publicada no DOESP em 08/09/2025	-	Seção I	-	Página 25
Portaria CEE-GP 285/2025	-	Publicada no DOESP em 09/09/2025	-	Seção I	-	Página 21

